

Nicola Montini
a r c h i t e t t o
C.so Mazzini, 68
48018 Faenza Ra
PI 02193440399
tel. 0546 680436
fax. 0546 680436

Curriculum professionale

Nicola Montini, Architetto

Data di nascita Faenza (Ra) il 12/08/1975.

Recapiti

- _ Studio professionale
C.so Mazzini 68, Faenza (Ra)
Tel/fax 0546 680436
Email: montini@studiomontinizoli.it
Pec: nicola.montini@archiworldpec.it

- _ Residenza
Via F.lli Rosselli 46, Faenza (Ra)
Tel/fax 0546 30651

Sito Web www.studiomontinizoli.it
www.facebook.com/pages/Studio-Montini-Zoli/199594140058328

Qualifica professionale Abilitazione all'esercizio della professione di architetto e iscrizione all'ordine degli Architetti della Provincia di Ravenna con il n°557 Sezione A.

Esperienze Professionali

- _ nel 2005 **apre uno studio in proprio** a Faenza.
- _ nel 2011, parallelamente all'attività professionale, fonda il collettivo di architettura con sede in Faenza denominato *MANGA studio*, ideato unicamente per lo sviluppo di attività concorsuali. Con A. Bucci, M. Galiotto, A. Rampazzo e G. L. Zoli
- _ precedentemente dal febbraio 2002 ha collaborato stabilmente con lo studio Cooproggetto di Faenza.
- _ dal 2011 risulta iscritto nell'apposito elenco dei soggetti selezionati per svolgere attività di perito per il Credito Cooperativo Ravennate Imolese, sede centrale di Faenza

Premi, borse di studio _ nel 2001 **vince la borsa di studio** Giovanni dalle Fabbriche con un progetto per un nuovo luogo urbano nella città di Faenza dal titolo *"Un Parcheggio multipiano in Piazza*

Rampi, proposta per un servizio che manca alla città proponendo un sistema piazza interna-parcheggio come nuovo luogo urbano funzionale.

– nel 2004 vince **la borsa di studio per tesi di laurea** presso il Credito Cooperativo Ravennate-Imolese.

Titoli di Studio

– laureato in architettura, ord. min 24 02 1993, presso l'Istituto Universitario di Architettura di Venezia nel 2003 con una tesi in progettazione dal titolo "Riqualificazione del canale Candiano a Ravenna: Progetto per una nuova area espositiva" relatore Arch. M. Carmassi. Voto 107 / 110

– abilitato all'esercizio della professione di Architetto in data 14 07 2004

– dottorando in **Forme e Strutture dell'architettura** presso l'Università degli Studi di Parma, XXVII ciclo (2012-2014), icar 14, titolo della tesi: "PROGETTARE IL COSTRUITO: NUOVI MODELLI A QUALITÀ INTEGRATA PER LA CITTÀ COMPATTA"

– nel 2005-2006 partecipa e ottiene l'abilitazione del **Corso Base Nazionale di Bioarchitettura** on line presso l'Istituto Nazionale di Bioarchitettura (INBAR).

Titoli Vari, certificazioni, abilitazioni partecipazioni a convegni

– 2005-2008 Idoneità per il conferimento di contratti per attività didattiche integrative presso lo luav SSD ICAR 14, in possesso di dichiarazione IUAV

– 30 giugno - 1 luglio 2006 partecipa al Rivista Rassegna, nuovi orientamenti d'architettura. Seminario e giornate di studio dedicati al regionalismo nel tempo della globalizzazione "**Edoardo Gellner e il regionalismo. Ex villaggio Eni a Borca di Cadore**". Relatori P. Biadene, S. Brandolini, F. Burkhardt, M. de Michelis, B. Reichlin

– nel gennaio 2007 ottiene l'**abilitazione per coordinatore per la sicurezza in fase di progettazione ed esecuzione** di cui all'art. 10, comma 1 lettera a del D.lg. 494/96 come modificato dal D.lg. 528/99 e s.m., frequentando il corso organizzato dall'I.I.P.L.E di Bologna sede di Imola della durata di 120 ore. Successivamente partecipa agli aggiornamenti richiesti per legge (attualmente fino al IVsu V). Certificato.

– ottobre 2010 partecipa al **I° modulo di aggiornamento per coordinatore per la sicurezza in fase di progettazione ed esecuzione** di cui all'art. 10, comma 1 lettera a del D.lg. 494/96 come modificato dal D.lg. 528/99 e s.m., (D.lgs. 09 Aprile 2008, n° 81- Allegato XIV). Certificato.

– ottobre 2010 partecipa al **II° modulo di aggiornamento per coordinatore per la sicurezza in fase di progettazione ed esecuzione** di cui all'art. 10, comma 1 lettera a del D.lg. 494/96 come modificato dal D.lg. 528/99 e s.m., (D.lgs. 09 Aprile 2008, n° 81- Allegato XIV). Certificato.

– novembre 2012 partecipa al **III° modulo di aggiornamento per coordinatore per la sicurezza in fase di progettazione ed esecuzione** di cui all'art. 10, comma 1 lettera a del D.lg. 494/96 come modificato dal D.lg. 528/99 e s.m., (D.lgs. 09 Aprile 2008, n° 81- Allegato XIV). Certificato.

– dicembre 2012 partecipa al **IV° modulo di aggiornamento per coordinatore per la sicurezza in fase di progettazione ed esecuzione** di cui all'art. 10, comma 1 lettera a del D.lg. 494/96 come modificato dal D.lg. 528/99 e s.m., (D.lgs. 09 Aprile 2008, n° 81- Allegato XIV). Certificato.

_ 2008-2011 Idoneità per il conferimento di contratti per attività didattiche integrative presso lo luav SSD ICAR 14, in possesso di dichiarazione IUAV

_ Nel 2009 partecipa al seminario di aggiornamento professionale con lezioni ex cattedra e visite in loco sull'architettura e la città contemporanea in Olanda organizzato dalla ProViaggiArchitettura certificato **C.I.A.C. Centro Italiano di Architettura**

_ 16 ottobre 2010 partecipa al **Seminario sulle disposizioni integrative e correttive del decreto legislativo 9 aprile 2008, n° 81 in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro** (D.Lgs. 03 08 09 n° 106). Certificato.

_ 27 Novembre 2010 **"Gellner. Similitudine, distinzione, identità"**
Giornata di Studi Fabbrica, viale Carducci, 119 Gambettola (FC)
In occasione della mostra "Edoardo Gellner @ Fabbrica"
Interventi di (selezione): G. Malacarne, R. Barilli, M. Merlo, F. Mancuso, M. Carraro

_ 29 09 2010 **"Focus R. Restauro Recupero Riqualficazione: il progetto contemporaneo nel contesto storico"**. Partecipazione al convegno presso Sala Borsa a Bologna con la partecipazione di Giuliano Gresleri, Marcello Balzani, Carlo Ostorero, Andrea Bruno, Guido Canali. In collaborazione con la Direzione regionale per i Beni culturali e Paesaggistici dell'Emilia Romagna.

_ 29 11 2010 **"Focus R. Materia colore luce"**, partecipazione al convegno organizzato da Paolo Zanetti (UniPubblicità &Marketing) con Marcello Balzani (Maggioli) presso la Casa dell'Architettura, Roma. Partecipano Massimo Carmassi, Franco Purini, Corvino + Multari, Mario Nanni, Livio Sacchi, Amedeo Schiattarella, Francesco Duilio Rossi.

_ 11 Giugno 2011 **"Ritorno all'Eridania. Aspetti strategici e gestionali per uno spazio pubblico al servizio dei cittadini"** Convegno per il recupero dell'ex zuccherificio di Forlì con la partecipazione della Camera di Commercio Forlì-Cesena e della Fondazione Cassa di Risparmio di Forlì, presso Camera di Commercio "Sala Zambelli", Piazza Saffi n. 36

_ 2011-2014 Idoneità per il conferimento di contratti per attività didattiche integrative presso lo luav SSD ICAR 14

_ 2012-2015 Idoneità per il conferimento di contratti per attività didattiche integrative presso lo luav SSD ICAR 14

_ 28/09/2012 Bologna,
Seminario **Lectio Magistralis di Eduardo Souto de Moura**
Introduzione Arch. F. Dal Co,
con attestato di partecipazione EdiCEr spa-Cersaie

_ 28/09/2012 Bologna,
Seminario **João Luís Carrilho da Graça Architecture: recent works**
Introduzione Arch. F. Dal Co ,
con attestato di partecipazione EdiCEr spa-Cersaie

_ 12/04/2012 Faenza
Conferenza di Andrea Boschetti di Metrogramma: **"Superurbano rigenerazione urbana sostenibile"**
Formazione Professionale Permanente 2 punti. Attestato di partecipazione redatto dall'Ordine degli Architetti Pianificatori Paesaggisti Conservatori della provincia di Ravenna

_ 23-24 gennaio 2012 Linz, Ex Tabacchificio **Mostra-Convegno Progetti premiati European 11**, a cura di: European
attività di relatore in lingua inglese

_ 30 Gennaio 2012 Ravenna,
Sala Consiliare della Provincia di Ravenna Seminario (**attività di relatore**)
Territorio rurale e recupero architettonico all'interno dell'Asse 3 del PSR: ricostruire il legame tra edilizia e ambiente.
Intervento: **Il recupero architettonico per la valorizzazione del territorio,**
a cura di N. Montini, G. L. Zoli

_ 23 Novembre 2012, Bologna, Sala dei Poeti, UniBO
Seminario interno al Festival dell'Architettura 7
"PROGETTARE IL COSTRUITO: NUOVI MODELLI A QUALITÀ INTEGRATA PER LA CITTÀ COMPATTA" 10 Città: Bologna, Cesena, Ferrara, Forlì, Modena, Parma, Piacenza, Ravenna, Reggio Emilia, Rimini.
Intervento: **Work in progress. Lo studio delle città e le prime analisi applicate.**
A cura di Paolo Strina, Annapaola Nolli, Nicola Montini (**attività di relatore**)

_ Giugno 2010 Certificato di conoscenza della lingua inglese
Intermediate level (C.E.F. B1-2) 88%
Today school of English, sede di Faenza. P.d'A. Ministero della pubblica istruzione (D.M. 01 04 1988)

_ Settembre 2011 Certificato di conoscenza della lingua inglese
C.E.F.R.L. Level B2 (Vantage) grade C
Today school of English, sede di Faenza. P.d'A. Ministero della pubblica istruzione (D.M. 01 04 1988)

Premi e riconoscimenti

_ottobre 2010:
Il progetto di "Casa G. Sabbatani, R. Rossi" risulta **primo classificato** al premio "Architetture per Ferrara / da Ferrara 2010" promosso da **AGAF** rivolto ai giovani progettisti under 45 delle provincie di Ravenna, Bologna, Modena, Mantova, Rovigo

_dicembre 2010:
Il progetto di "Casa G. Sabbatani, R. Rossi" risulta **primo classificato** al premio "**IQU**" **innovazione e qualità urbana** 6^a Edizione, il premio per l'architettura, la città e il territorio promosso dal gruppo Maggioli, categoria opere realizzate -premio del pubblico-

_luglio 2012
Il progetto di "Casa A. Nadiani, R. Sandrini" risulta tra le opere selezionate dall' IBC, Istituto dei Beni Culturali dell'Emilia Romagna, nel concorso "**Selezione Architettura Emilia-Romagna 2012**"

_settembre 2012
Alcuni interventi progettati dallo Studio Montini Zoli sono stati selezionati nella "**Guida alle Migliori Pratiche di Riqualificazione del patrimonio edilizio esistente**" che raccoglie una serie di casi eccellenti nel panorama del recupero edilizio "eco-oriented" realizzati in territorio emiliano - romagnolo, individuati nell'ambito del progetto del "Metadistretto delle tecnologie sostenibili in edilizia nella Regione Emilia - Romagna".

Pubblicazioni (progetti pubblicati)

_AL, n°11, Novembre 2005 Mensile di informazione degli architetti Lombardi
"Riqualificazione del centro storico di Mologno", pgg. 39-40

_AL, n°487, Gennaio-Febbraio 2012 Bimestrale di informazione degli architetti Lombardi
"Riqualificazione dell'area dell'ex caserma Moioli a Presezzo", pg. 40

- _Architetture Faenza**, Edit Faenza 2010
AA.VV., Itinerari Contemporanei 2011, pg. 75
- _ARCHITETTI**, n° 2, 2012, Mensile anno XI, Maggioli Editore
F. Maietti, "Urban Monolith", pgg. 14-15
- _AREA**, n° 80, 2005
"Riqualificazione del centro storico di Mologno", pg. 206
- _Bagnaresi Casa**, Book 01, Gennaio 2007
a cura di G. Ragazzini, pgg. 18-19
- _designplaza**, n° 15, 2008, Quid edizioni srl editore Sat Pesaro
A.Beato, "Atmosfere retrò", pgg. 148-153
- _Europan 11**, EUBERREUTER, 2012
A cura di K. Kada, B. Vlay, pgg. 54-61
- _Faenza 100 anni di edilizia**, Tipografia Faentina Editrice, 2011
A cura di E. Nonni, V. Maggi, pg. 559
- _Giarch 2010**, Progetti di giovani architetti Italiani, UTET
a cura di L. Paschini, "Centro Estetico Figurella a Cesena", pgg. 254-259
- _Il Dentistamoderno**, n° 2, Febbraio 2008
N. Montini, G. L. Zoli, "Architettura - Una riconversione riuscita", pgg. 80-83
- _Il Giornale dell'Architettura**, n° 102, Febbraio 2012
"Europan 11: gli italiani premiati", pg. 18
- _Il Sole 24 Ore - Edilizia e Territorio**, Progetti e Concorsi, n° 46, 29 nov. 4 dic. 2010
L. P. Puglisi, "Focus Abitare", pg. 12
- _Imprese Edili**, Edilizia Residenziale, Tecniche Nuove, n°7 Settembre 2011
AA.VV., Tripartizione tipica che conferisce ordine e silenzio, pg. 12-18
- _Imprese Edili**, Speciale Recupero e Ristrutturazione, Tecniche Nuove, n°9, 15 Ottobre 2011
AA.VV., Coperture, intonaci e finiture con rivisitazione di interni ed esterni, pg. 25-29
- _Imprese Edili**, Recupero e Ristrutturazione, Tecniche Nuove, n°2, 22 marzo 2012
AA.VV., Ripensata la copertura tradizionale, pgg. 12-16
- _L'Arca**, n° 185 2003, Mensile internazionale di architettura, design e comunicazione visiva,
Arcadata srl Milano, "Competitions", pg. 86
- _L'architettura Italiana per la Città Cinese**, Gangemi Editore spa, dicembre 2010
AA.VV., promosso dall' Accademia nazionale di San Luca, pgg. 42-45
- _L'Ufficio Tecnico**, maggio 2011, Maggioli Editore, ISSN 0394-8293
a cura di A. Boeri di S. Brunoro, "Thik globally, act locally", pgg. 10-17
- _NED Nuovi Edifici Direzionali**, 2006, Volume della mostra del concorso Zambonini
ISBN 978-88-89397-73-x
- _Operanews**, Edizioni Moderna, Estate 2011
AA. VV., Bellezza e praticità. La ceramica a casa Rossi-Sabbatani, pg. 2-5
- _Paesaggio Urbano**, Maggioli Editore, ISSN 1120-3544

n° 5, 2003, G. Corzani, "Idee per la riqualificazione dello spazio urbano", pg. 34-39

_Paesaggio Urbano, Maggioli Editore, ISSN 1120-3544
n° 1, 2011, A. Costa, "Premio IQU 2010", pg. 111

_Paesaggio Urbano, Maggioli Editore, ISSN 1120-3544
n° 2, 2012, F. Maietti, "Urban Monolith", pg. 74-83

_Premio Sostenibilità 2011, Pianificazione e architettura ecocompatibili in Italia,
EdicomEdizioni, ISBN 978-88-96386-17-0, 2011, a cura di D. Di Crece, pg. 44

_Reconnections European 11 results catalogue
Edited by European - June 2012 English version (ISBN n° 978-2-914296-22-9)

_Riva del Garda, La nuova città dell'accoglienza, Concorso Internazionale di Architettura,
Comune di Riva del Garda, ISBN 978-88-6686-000-6, 2011, a cura di G. Neri, pg. 14, 68-81

_Una Piazza per Fontanelle, 2006
a cura di P. Turchetto, Catalogo delle opere concorso omonimo, pgg. 113-117

_Workshop 2007, Marsilio Editore 2008
A cura di E. Giani, Facoltà di architettura di Venezia Workshop 2007, "Massimo Carmassi.
Sottili Differenze", pgg. 57-61

Pubblicazioni (a cura di)

_ARCHITETTI, n° 5, 2010 Mensile anno XI, Maggioli Editore
L. Bettinardi, N. Montini, "Architettura minore", pg. 34

_architetti.com Progetto e Immagine digitale. E-Zine Maggioli Editore ISSN 2036-3273
Registrazione n. 14 /2008 del 1.8.2008 - Tribunale di Rimini
n° 25, Marzo 2010, L. Bettinardi, N. Montini, Reversibile, "Interventi reversibili ed errori
irreversibili", pgg. 37-42

_architetti.com Progetto e Immagine digitale. E-Zine Maggioli Editore ISSN 2036-3273
n° 26, Aprile 2010 N. Montini, Componibile, "Uno sull'altro", pg. 18-23

_architetti.com Progetto e Immagine digitale. E-Zine Maggioli Editore ISSN 2036-3273
n° 27, Maggio 2010 N. Montini, Luce=Colore, "Edoardo Gellner", pgg. 36-42

_architetti.com Progetto e Immagine digitale. E-Zine Maggioli Editore ISSN 2036-3273
n° 29, 2010 L. Bettinardi, N. Montini, Luogo/Urbano, "Zeche Zollverein", pgg. 40-47

_architetti.com Progetto e Immagine digitale. E-Zine Maggioli Editore ISSN 2036-3273
n° 30, Settembre 2010, N. Montini, I. Piazza, Effimero, "Temporare Kunsthalle Berlin",
pgg. 26-31

_architetti.com Progetto e Immagine digitale. E-Zine Maggioli Editore ISSN 2036-3273
n° 32, Novembre 2010, N. Montini, Modulare, "BrandBase Pallet Project", pg. 31-37

_architetti.com Progetto e Immagine digitale. E-Zine Maggioli Editore ISSN 2036-3273
n° 36, Marzo 2011, N. Montini, M. Galiotto, A. Rampazzo, Memoria-Identità, "Restauro cosciente",
pgg. 25-32

_architetti.com Progetto e Immagine digitale. E-Zine Maggioli Editore ISSN 2036-3273
n° 37, Aprile 2011, N. Montini, M. Galiotto, A. Rampazzo, Dimensione, "Ri-uso dal design
all'architettura", pg. 6-13

_architetti.com Progetto e Immagine digitale. E-Zine Maggioli Editore ISSN 2036-3273

n° 38, Maggio 2011, N. Montini, M. Galiotto, A. Rampazzo, Luce e materia "Luce e materia. Atmosfere e Vibrazioni", pg. 46-54

_architetti.com Progetto e Immagine digitale. E-Zine Maggioli Editore ISSN 2036-3273
n° 39, Giugno 2011, N. Montini, M. Galiotto, A. Rampazzo, Sociale "Segok Hills. Sperimentare con l'ordinario. Housing innovativo per Seul", pg. 39-44

_architetti.com Progetto e Immagine digitale. E-Zine Maggioli Editore ISSN 2036-3273
n° 40, Luglio 2011, N. Montini, M. Galiotto, A. Rampazzo, Paesaggio-Territorio, Saggio "Pedoni su rotaia! Recupero dell'High Line a New York", pg. 7-16

_architetti.com Progetto e Immagine digitale. E-Zine Maggioli Editore ISSN 2036-3273
n° 41, Settembre 2011, N. Montini, M. Galiotto, A. Rampazzo, Emergenza-Autocostruzione, Saggio "A.A.A. Mani da architetto cercasi! Progetto e realizzazione di un laboratorio artigianale in Rwanda" pg. 39-47

_architetti.com Progetto e Immagine digitale. E-Zine Maggioli Editore ISSN 2036-3273
n° 49, Maggio 2012, N. Montini, M. Galiotto, A. Rampazzo, Recupero-Riqualificazione, Saggio "Cooperativa Ceramica Imola" pg. 52-59

_architetti.com Progetto e Immagine digitale. E-Zine Maggioli Editore ISSN 2036-3273
n° 49, Maggio 2012, N. Montini, M. Galiotto, A. Rampazzo, Recupero-Riqualificazione, Saggio "Patrimonio Industriale: caso Olanda. Recupero del complesso industriale Stork ad Amsterdam - Stork Restaurant" pg. 36-44

_architetti.com Progetto e Immagine digitale. E-Zine Maggioli Editore ISSN 2036-3273
n° 49, Maggio 2012, N. Montini, M. Galiotto, A. Rampazzo, Recupero-Riqualificazione "Lecture ed equilibri: il recupero del palazzo di San Telmo come sede della presidenza del Governo della Regione Autonoma dell'Andalusia" pg. 17-28

_Conad La Filanda, Faenza, Un'area ex industriale restituita alla città, 2011, pgg. 109, CIA, Forlì, Testo, a cura di N. Montini e I. Piazza

_Dossier Habitat, n° 42, ottobre 2010, Maggioli Editore
N. Montini, "Rieditare il design componibile", pg. 98-99

_Il Dentistamoderno, n° 2, Febbraio 2008
N. Montini, G. L. Zoli, "Architettura - Una riconversione riuscita", pg. 80-83

_Gagarin, orbite culturali, Anno 1 n° 6, Agosto/Settembre 2010
N. Montini, Green Projects, "The Wonderful Wall", pg. 18-19

_Gagarin, orbite culturali, Anno 1 n° 6, Agosto/Settembre 2010
N. Montini, Shopping, "Uno sull'altro", pg. 58

_Gagarin, orbite culturali, Anno 1 n° 8, Novembre 2010
N. Montini, Green Projects, "Canne al Vento", pg. 20-21

_Gagarin, orbite culturali, Anno 1 n° 9, Dicembre 2010
N. Montini, Green Projects, "Che Pallet!", pg. 22-23

_Gagarin, orbite culturali, Anno 2 n° 2, Febbraio 2011
N. Montini, Occhio a, "Piccoli Gran Tour", pg. 14-15

_Gagarin, orbite culturali, Anno 2 n° 3, Marzo 2011
N. Montini, Green Projects, "Siamo al verde", pg. 22-23

_Gagarin, orbite culturali, Anno 2 n° 5, Maggio 2011
N. Montini, Green Projects, "Da container a casa", pg. 22-23

_Gagarin, orbite culturali, Anno 2 n° 6, Giugno 2011
N. Montini, Green Projects, "Restauro Bioenergetico", pg. 26-27

_Gagarin, orbite culturali, Anno 2 n° 7, Luglio 2011
N. Montini, Green Projects, "Vuoti sì, ma non a perdere", pg. 26-27

_Gagarin, orbite culturali, Anno 2 n° 10, Ottobre 2011
N. Montini, Green Projects, "Lezioni di Sostenibilità", pg. 26-27

_Gagarin, orbite culturali, Anno 2 n° 11, Novembre 2011
N. Montini, Green Projects, "Bike Express", pg. 24-25

_Gagarin, orbite culturali, Anno 3 n° 1, Gennaio 2012
N. Montini, Green Projects, "L'ombra di mille soli", pg. 46

_Gagarin, orbite culturali, Anno 3 n° 6, Giugno 2012
N. Montini, Relitti Riletti, "L'ex Manifattura Tabacchi", pg. 30

_Gagarin, orbite culturali, Anno 3 n° 6, Giugno 2012
N. Montini, Green Projects, "Come ricicla Monte(s)veglio", pg. 46

_GENERICITTA', 2011, pgg. 128, Aracne editrice, Roma, ISBN 978-88-548-3906-9
Testo, a cura di A. Mascellani, N. Montini.

_GENERICITTA', 2011, pg. 6-9, Aracne editrice, Roma, ISBN 978-88-548-3906-9
Saggio "*Il progetto urbano, nuovi ambiti di ricerca*" di A. Mascellani, N. Montini.

_Juav Giornale di Facoltà IUAV n° 97, 2011, pgg. 16, ISSN 2038-7814
Giornale ufficiale dell'Istituto Universitario di Architettura di Venezia a cura di L. Bettinardi, N. Montini, E. Rimondi, A. Rampazzo, M. Galiotto, L. Nakashima. Presentazione di una selezione dei risultati conseguiti nei Laboratori, nelle tesi e nei workshop diretti dall' Arch. M. Carmassi all'interno della didattica IUAV. Coordinatore del progetto. Stampa Grafiche Veneziane, Venezia (VE)

_Juav Giornale di Facoltà IUAV n° 118, 2012, pgg. 24, ISSN 2038-7814
Giornale ufficiale dell'Istituto Universitario di Architettura di Venezia a cura di N. Montini, A. Rampazzo, M. Galiotto, L. Nakashima. scritti di Massimo Carmassi
Giornale edito in occasione del **Laboratorio Integrato per la Conservazione 3** a.a 2008-2009 e 2009-2012. Stampa Grafiche Veneziane, Venezia (VE)

_IDEE di CITTA', 2011, pgg. 264, Casa Editrice Libria, Melfi
A cura di L. Bettinardi. Collaborazione.

_Paesaggio Urbano, n° 3, 2010, Maggioli Editore, ISSN 1120-3544
N. Montini, "Progettazione, restauro e strategie", pg. 38-47

Articoli in giornali e riviste

_In Piazza, Febbraio 2012
L.P., Manga studio: very good designer Articolo / recensione
Confcooperative, Stampa: Galeati Industrie Grafiche Imola

_La voce di Romagna, 28 dicembre 2011 Articolo / recensione
F. Zuk, Architetti Faentini in cima all'Europa
Giovanni Celli

_Il Resto del Carlino, 9 gennaio 2012 Articolo / recensione
Cinque architetti conquistano Linz
Poligrafici Editoriale

_ Il Piccolo, 23 dicembre 2011 Articolo / recensione
In Austria premio per Montini Zoli
Diocesi Di Faenza - Modigliana

_ Il Piccolo, 11 marzo 2005 Articolo / recensione
M. Rondinini, Riqualificare, Armonia fra se stessi e l'architettura delle cose
Diocesi Di Faenza - Modigliana

_ Sette sere, 27 novembre 2010 Articolo / recensione
S. Bassi, Allo studio Montini Zoli il premio Agaf 2010
Bacchilega editore in Imola ScpA

_ Sette sere, 11 ottobre 2008 Articolo / recensione
Progetti, Tombe dei Borghi e macello: il comune tenta con il Gal
Bacchilega editore in Imola ScpA

_ Vero casa, Giugno 2012 Articolo / recensione
Case e stili, "La sfida possibile" di C. Saracco, pg 78-83
Guido Veneziani Editore

_ Vero casa, 2012 Articolo / recensione
Casa del mese, "Volumi su misura" di C. Saracco, pg 44-49
Guido Veneziani Editore

_ Fattore R, Anno 1, n°1, Dicembre 2011 Articolo / recensione oggetto di design
Elemento Locale: correnti di Design, Dir. Resp. Carlo Zauli
Cambiamenti Snc

Web

<http://www.architetti.com/articolo/5110/l-vincitori-della-sesta-edizione-del-premio-IQU-Innovazione-e-Qualita-Urbana>

<http://www.architetti.com/articolo/6607/Architettura-residenziale-a-risparmio-energetico>

<http://www.architetti.com/articolo/15897/Architettura-per-la-terza-eta-la-citta-in-una-stanza>

<http://www.architetti.com/articolo/13146/Spazio-pubblico-e-strategie-urbane-sostenibili-il-progetto-Urban-Monolith>

<http://www.architetti.com/articolo/12935/Recupero-sostenibile-degli-edifici-rurali-un-convegno-a-Ravenna>

http://www.euresp-plus.net/sites/default/files/GUIDA_Riqualificazione_edilizia_materiali_GREEN_2012.pdf

http://www.scsconsulting.it/index.php?option=com_content&view=article&id=145&catid=17&Itemid=101

<http://www.provincia.ra.it/Eventi/Convegno-Territorio-rurale-e-recupero-architettonico-all-interno-dell-asse-3-del-Programma-di-Sviluppo-Rurale-Ricostruire-il-legame-tra-edilizia-e-ambiente>

<http://www.ordineingegneri.ra.it/news.php?idNews=1535>

<http://www.ilgiornaledellarchitettura.com/articoli/2011/12/111248.html>

<http://euopan.at/E11/index.php?idcat=54&sid=f5b6056182f19732720f1e65c8743af8>

http://www.euopan-italia.com/EUOPAN_11/Risultati/Risultati.html

http://www.euopan-italia.com/EUOPAN_11/Risultati/Pagine/LINZ-Segnalato.html

<http://www.euopan-europe.com/e11/en/results/index.php>

<http://www.inarch.it/Data/inarch/Upload/GdA/10216-18.pdf>

http://www.designplaza.it/viewdoc.asp?co_id=3291

<http://casabellaweb.eu/2012/11/20/economy-of-the-urban-form/>

<http://ibc.regione.emilia-romagna.it/argomenti/architettura/allegati-architettura>

<http://www.laprimastanza-lab.com/documento.php?id=95>

http://www.architetturaitalia.it/news_detail.aspx?IDNews=511

http://www.logicamente-advertising.it/training/opera/flip_rivista/files/assets/basic-html/page5.html

<http://www.agaf.fe.it/index.php?lingua=uk&pagina=38&recordDettaglio=575>

http://www.aipi.it/index.php?option=com_content&view=article&id=32%3A4-concorso&catid=30&Itemid=151&lang=IT

<http://europaconcorsi.com/results/168270-Restauro-ed-il-riutilizzo-dell-edificio-storico-della-Rocca-e-razionalizzazione-degli-spazi-esterni-Nogarole-Rocca>

<http://europaconcorsi.com/results/166910-Centro-Sportivo-di-Rev->

<http://europaconcorsi.com/results/154702--Cittadella-dell-edilizia-Centro-formazione-edile-e-sede-enti-paritetici-edili-territoriali-Como>

<http://europaconcorsi.com/results/163921--I-Portici-complesso-polifunzionale-Residenza-Commercio-Spazi-Pubblici-a-Frosinone-Precisazioni->

<http://europaconcorsi.com/results/161502-Premio-citt-di-Valeggio-sul-Mincio-valorizzazione-di-un-antica-terra-di-confine-e-di-passaggio-Recupero-di-Villa-Zamboni>

<http://europaconcorsi.com/results/159709-Riqualficazione-di-un-area-di-conneessione-con-l-abitato-di-Sirolo>

<http://europaconcorsi.com/results/157943-Sistemazione-Parco-della-Pace-Nonantola>

<http://europaconcorsi.com/results/23611-Nuovi-uffici-direzionali>

<http://europaconcorsi.com/results/21473-Riqualficazione-Piazza-centrale>

<http://europaconcorsi.com/results/21746-Ampliamento-plesso-scolastico-proroga-termini-d-iscrizione->

<http://europaconcorsi.com/results/19123-Recupero-centro-storico-di-Mologno>

<http://europaconcorsi.com/results/18614-Riqualficazione-dell-area-di-piazzale-Vittorio-Veneto-bando-integrale->

**Collaborazioni e
docenze
Universitarie**

– Dall'a.a. 2003-04 al settembre 2012, è diretto **collaboratore alla didattica** presso **l'Istituto Universitario di Architettura di Venezia**, prima nel corso di **Progettazione Architettonica 2**, poi nel **Laboratorio integrato 1 e 2** inerente alla **Laurea Specialistica in Conservazione SSD ICAR/14 1-2 anno** tenuti dal professore **Massimo Carmassi**.

Per gli anni 2005-2008, 2008-2011, 2011-2014, 2012-2015 ottiene l'abilitazione alla collaborazione alla didattica presso l'Istituto Universitario di Architettura di Venezia classe ICAR 14 -Composizione architettonica. Ha collaborato con diversi istituti universitari.

In particolare ha svolto le seguenti attività didattiche:

– Nell'anno 2003-04 è diretto **collaboratore alla didattica** presso **l'Istituto Universitario di Architettura di Venezia**, nel corso di **Progettazione Architettonica 2** tenuto dal professore **Massimo Carmassi**. SSD ICAR/14

– Nell'anno 2004-05 è diretto **collaboratore alla didattica** presso **l'Istituto Universitario di Architettura di Venezia**, nel corso di **Progettazione Architettonica 2** tenuto dal professore **Massimo Carmassi**. SSD ICAR/14

– Nell'anno 2005-2006 è diretto **collaboratore alla didattica** presso **l'Istituto Universitario di Architettura di Venezia**, nel corso di **Progettazione Architettonica 2** tenuto dal professore **Massimo Carmassi**. SSD ICAR/14

– Negli anni 2003-04 e 2004-05 svolge saltuariamente attività seminariale nel Laboratorio di sintesi Finale tenuto dall'arch. A. Bucci presso l'Istituto Universitario di Architettura di Ferrara.

– **A.A. 2004/2005** dal 24/10/05 al 08/11/05 partecipa come assistente alla didattica **a contratto** nel "Laboratorio di progettazione in condizioni di qualità" tenuto dal professore **Arch. Massimo Carmassi** all'interno del **MASTER in 'Management delle Costruzioni'** presso lo I.U.A.V.

– **11/15** luglio 2006 svolge **attività di tutor (certificato)** nel **workshop CAR 4 con AARON BETSKY** direttore del Netherlands Architecture Institute in Rotterdam poi curatore della Mostra Internazionale di Architettura di Venezia anno 2008; ideazione e coordinamento: Antonello Stella Ferrara UNIFE e Francesco Delogu Roma "La Sapienza", presso l'Istituto Universitario di Architettura di Ferrara.

– Nell'anno accademico **2006-2007** (dal 05/03/07 al 25/05/07) è **collaboratore alla didattica a contratto** presso **l'Istituto Universitario di Architettura di Venezia** nel **Laboratorio integrato 1** inerente alla **Laurea Specialistica in Conservazione SSD ICAR/14 1-anno** tenuto dal professore **Massimo Carmassi**.

– Nell'anno accademico **2008-2009** dal 02/03/09 al 08/05/09 è **collaboratore alla didattica a contratto** presso **l'Istituto Universitario di Architettura di Venezia** nel **Laboratorio integrato 1** inerente alla **Laurea Specialistica in Conservazione SSD ICAR/14 1-anno** tenuto dal professore **Massimo Carmassi**.

Il tema dei corsi è il restauro urbano inteso come riqualificazione di aree di particolare interesse e a forte presenza di beni architettonici e culturali. Si sviluppa la composizione architettonica a diverse scale che partono dal restauro vero e proprio del manufatto e arrivano alla progettazione di nuovi edifici inseriti nella sistemazione di intere aree. I progetti spaziano dal dettaglio alla composizione urbana affrontando i temi del riuso degli edifici in oggetto, alla loro integrazione con il nuovo mantenendo sempre in primo piano il contesto. Il corso si sviluppa con l'assistenza di un modulo di tecnologia e uno di restauro dei materiali al fine di fornire agli studenti una visione complessiva delle tematiche progettuali. Si sono affrontate negli anni indicati le aree oggetto di concorsi internazionali:

-la riqualificazione delle aree del Mausoleo di Augusto Imperatore – Ara Pacis a Roma (2006)

-la riqualificazione dell'area dell'ospedale S. Chiara a Pisa (2007) estendendo nei vari casi approfonditi con gli studenti temi legati alla riqualificazione di edifici e aree limitrofe tipo Campo Miracoli, forte Stampace, arsenale repubblicano, fortezza Fiorentina. Così si è venuto a creare una visione di recupero dell'intera città strutturata come un Masterplan di Pisa.

Nell'anno 2005-2006 il laboratorio verteva sul recupero del Palazzo Ducale (Gonzaga) di Guastalla. Progetto che spaziava dall'analisi del degrado al restauro dei paramenti murari; dalla ridistribuzione interna progettazione degli arredi spingendosi fino alla risistemazione degli esterni intesi sia come prospetti di facciata che area urbana adiacente (aree cortilizie, eliminazione corpi incongrui, rapporto con la città).

_ Nel luglio 2007 è **collaboratore alla didattica a contratto** nell'ambito dell'insegnamento di **"Workshop di Composizione Architettonica"** SSD ICAR 14 1-2-3 anno titolare professore **Massimo Carmassi** per il corso di Laurea in Scienze dell'architettura presso lo I.U.A.V. Tema del workshop era la **riqualificazione dell'area e degli edifici ex magazzini frigoriferi** a Venezia come ampliamento della sede universitaria S. Marta di Venezia e relativo studentato (A.A. 2006-2007 dal 02/07/07 al 20/07/07).

_ Nell'anno accademico **2009-2010** dal 19/10/09 al 18/12/09, è collaboratore alla didattica **a contratto** presso **l'Istituto Universitario di Architettura di Venezia** nel **Laboratorio integrato 2** inerente alla **Laurea Specialistica in Conservazione SSD ICAR/14 2° anno poi Magistrale** tenuto dal professore **Massimo Carmassi**.

_ Nell'anno accademico **2010-2011** dal 18/10/10 al 28/01/11 è collaboratore alla didattica **a contratto** presso **l'Istituto Universitario di Architettura di Venezia** nel **Laboratorio integrato 2** inerente alla **Laurea Specialistica in Conservazione SSD ICAR/14 2° anno poi Magistrale** tenuto dal professore **Massimo Carmassi**.

_ Nell'anno accademico **2011-2012** in continuità con le precedenti esperienze, è collaboratore alla didattica **a contratto** presso **l'Istituto Universitario di Architettura di Venezia** nel **Laboratorio integrato 2** inerente alla **Laurea Specialistica in Conservazione SSD ICAR/14 2° anno poi Magistrale** tenuto dal professore **Massimo Carmassi**.

Oltre alla gestione di gruppi di studenti all'interno di ogni corso seguiti fino all'esame finale, l'attività didattica prevede la collaborazione, l'attività di tutor e correlatore per la redazione delle tesi di laurea circa temi di riqualificazione urbana di centri storici e di periferie degradate con particolare attenzione al rapporto tra antico e nuovo sia nell'ambito del manufatto architettonico che nell'accezione più estesa del rapporto con la città. La progettazione si applica alle diverse scale da quella territoriale fino al progetto degli interni residenziali, commerciali e di servizi scolastici e terziari.

_ Nell'anno **2012-13** è diretto collaboratore alla didattica presso **l'Università agli Studi di Parma**, Facoltà di Architettura nel **Laboratorio di sintesi finale**, Composizione architettonica e urbana ICAR/14 tenuto dal Prof. C. Quintelli. In attesa di certificazione delle prestazioni volontarie (in corso di svolgimento).

**Correlatore in tesi di
Laurea Specialistica e
Magistrale
(selezione)**

_Bellomi, Laura - Nordera, Erika

Archeologia industriale : Progetto di un centro polifunzionale nell'ex zuccherificio Eridania a Villanova di San Bonifacio / relatore Massimo Carmassi; correlatori L. Battinardi, E. Rimondi, N. Montini, C. Rigo. 2009 Università Iuav di Venezia, Facoltà di architettura, clasARCH Corso di laurea specialistica in Architettura

Anno accademico 2008/2009, Sessione autunnale

_Galiotto, Marcello - Rampazzo, Alessandra
voto: **110/110 e lode con dignità di stampa**
Idee per una città: le mura di Pisa / relatore Massimo Carmassi; correlatore Nicola Montini.
2010, Università Iuav di Venezia, Facoltà di architettura, clasARCH Corso di laurea specialistica
in Architettura
Anno accademico 2009/2010, Sessione autunnale

_Perini, Diletta - Quatela, Elisa
Riqualificazione del Forte San Felice a Chioggia / relatore Massimo Carmassi; correlatori M.
Piana, L. Bettinardi, N. Montini, E. Rimondi. 2010 Università Iuav di Venezia, Facoltà di
architettura, clasARCH Corso di laurea specialistica in Architettura
Anno accademico 2009/2010, Sessione estiva

_Enrico Borile, Luciano Zoratti
Voto: **110/110 e lode**
Le Fornaci Totti ed Etna a Villanova Marchesana (Ro) / relatore Massimo Carmassi; correlatori,
L. Bettinardi, N. Montini, E. Rimondi. 2011 Università Iuav di Venezia, Facoltà di architettura,
clasARCH Corso di laurea specialistica in Architettura
Anno accademico 2009/2010

_Gaia Marziali, Rebecca Sommariva, Isabel Zoccarato
Voto: **110/110 e lode**
Riqualificazione Area ex-Agrimont a Porto Marghera (Ve) / relatore Massimo Carmassi;
correlatori, P. Romagnoni, L. Bettinardi, N. Montini, E. Rimondi. 2011 Università Iuav di Venezia,
Facoltà di architettura, clasARCH Corso di laurea specialistica in Architettura Anno
accademico 2009/2010

_Bordin Annaleda, Cuccato, Caterina, Veronese, Laura
Archeologia industriale a Montagnara: la riseria dei mulini Carraresi / relatore Massimo
Carmassi ; correlatore Mario Pian, tutor: N. Montini, L. Bettinardi, E. Rimondi.
Università Iuav di Venezia, Facoltà di architettura, clasARCH Corso di laurea specialistica in
Architettura
Anno accademico 2009/2010, Sessione estiva

_Simone di Panfilo, Federico Fabbian,
voto: **110/110**
Progetto di recupero dell'ex Caserma Sani e dell'area Casaralta a Bologna / relatore Massimo
Carmassi; correlatori L. Bettinardi, N. Montini. 2011 Università Iuav di Venezia, Facoltà di
architettura, clasARCH Corso di laurea specialistica in Architettura per la Conservazione
Anno accademico 2010/2011

_ Monica Lotto, Laura Zanchetta,
voto: **110/110**
Significati nuovi per luoghi trascorsi / Riqualificazione dell'area fabris a Cittadella / relatore
Massimo Carmassi; correlatore Mario Piana
tutor: N. Montini, L. Bettinardi, E. Rimondi. 2011 Università Iuav di Venezia, Facoltà di
architettura, clasARCH Corso di laurea specialistica in Architettura per la Conservazione, Anno
accademico 2009/2010

**Selezione
Lavori svolti**

Ha direttamente seguito la progettazione e la realizzazione:

1. 2004
Progettazione e realizzazione degli interni di Casa F. Ballardini a Faenza (2004) pubblicato su
www.newitalianblood.it con Arch. S. Cornacchini.
Importo: € 70.000
2. 2004-2006

Progetto di recupero e realizzazione degli interni, delle finiture e degli arredi dello Studio Odontoiatrico (sup 150 mq) dr. Altini, dr. Ballini, dr. Bompani a Faenza. Pubblicato sulla rivista il Dentista Moderno num. 2 febbraio 2008.

Importo: € 170.000

3. 2004-2005

Progetto definitivo degli interni e di ampliamento di Casa M. Montefiori a Faenza

4. 2005

Progetto e realizzazione degli interni, delle finiture e degli arredi degli interni di Casa G. Neri a Faenza (sup. 170 mq)

5. 2005

Progetto preliminare per l'ampliamento e gli interni di casa P. Morini (sup 170 mq) a Faenza, con arch. G.L. Zoli

Importo presunto: € 160.000

6. 2005-2006

Progetto di restauro e realizzazione degli interni, delle finiture e degli arredi del centro estetico Figurella (sup 170 mq) Palazzo Locatelli soggetto a vincolo Soprintendenza D.Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 a Cesena, con arch. G.L. Zoli, pubblicato su **Giarch 2010**, Progetti di giovani architetti Italiani, UTET vol. 1.

Importo lavori: € 100.000

7. 2005-2006

Piano di Lottizzazione residenziale-commerciale (**24000 mc.**, in corso) a Casazza, Bergamo, con arch. G.L. Zoli.

Importo opere urb.: € 1.260.000

8. 2005

Progetto per la realizzazione di arredi e complementi in fusione di alluminio in collaborazione con la ditta *Metallofuso* di Crevalcore, Bologna con arch. G.L. Zoli.

In catalogo Grazia Bagnaresi Casa

9. 2005

Recupero e il risanamento delle coperture e degli esterni dell'edificio multiproprietà in via F.lli Rosselli, via S. Umiltà a Faenza con arch. G.L. Zoli.

Importo: € 50.000

10. 2005-2006

Progetto e realizzazione per il recupero opere esterne, degli interni, delle finiture e degli arredi dell'edificio in via Beccara a Faenza, proprietà M. Mingozi con arch. G.L. Zoli, ing. A. Bandini, Ing. S. Brunelli.

Importo: € 63.000

11. 2006

Piano di Ristrutturazione Urbanistica a destinazione residenziale - commerciale (**8500 mc**) a Casazza -Bergamo- con arch. G.L. Zoli

12. 2006-2008

Restauro e risanamento conservativo di porzione di un edificio residenziale comprensivo di opere esterne, scala comune e progettazione degli interni, delle finiture e degli arredi su misura, di manufatto soggetto a vincolo Soprintendenza D.Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 denominato "Casa Neri", Faenza con Arch. G.L. Zoli, ing. A. Bandini, Ing. S. Brunelli

Importo: € 130.000

13. 2006-2007

Progetto e realizzazione degli interni, delle finiture e degli arredi su misura di casa P. Morini (sup 170 mq) a Faenza via Pertini, con arch. G.L. Zoli

Importo lavori: € 130.000

14. 2007-2008 Recupero opere esterne e progettazione interni, delle finiture e degli arredi su misura di casa M. Montini a Faenza via Salita di Oriolo, con Arch. G.L. Zoli. Edificio sito in zona omogenea E secondo il D.l. 1444/68 e la l.u.r. (Zona agricola di tutela ambientale - Zona di particolare interesse paesaggistico e ambientale) Importo lavori: € 280.000

15. 2007-2008
Progetto definitivo per il Recupero delle opere esterne e riqualificazione degli interni di **5 unità** in edificio sito in Corso Europa a Faenza. Comm. IMM GEST Edificio soggetto a restauro e risanamento conservativo di tipo B, con Arch. G. L. Zoli.

16. 2007-2009
Progetto e realizzazione, delle opere esterne e interne, delle finiture e degli arredi su misura per la nuova costruzione di casa G. Sabbatani a Faenza via Giuliano da Maiano (mq 210), con Arch. G.L. Zoli. Premio AGAF e Iqu 2010.
Importo lavori: € 430.000

17. 2007-in corso
Recupero opere esterne e riqualificazione interni di **5 unità** indipendenti a Faenza via Sarna, con Arch. G.L. Zoli. Edifici di valore storico testimoniale. Bene con Soggetto a autorizzazione paesaggistica art. 146 del D.Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 -Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio- e successive modifiche DPCM 12.12.2005.
Importo lavori: € 800.000

18. 2007- 2011
Progetto di Ristrutturazione Edilizia di **3 edifici** ex rurali a Faenza via Almisana e realizzazione primo stralcio comprensivo della progettazione degli interni, delle finiture e degli arredi su misura di casa C. Passardi, con Arch. G. L. Zoli.
Importo lavori: € 1.100.000 Edifici di valore storico testimoniale

19. 2007-2008 ultimato
Progetto di recupero e realizzazione degli interni, delle finiture e degli arredi su misura di "Casa S. Resini" a Faenza, con Arch. G. L. Zoli.
Importo lavori: € 130.000

20. 2008-2010
Restauro di tipo A della porzione di un edificio residenziale denominato "Casa S. Ballardini" comprensivo della progettazione interni, delle finiture e degli arredi su misura a Faenza vicolo Orto S. Agnese, con Arch. G. L. Zoli.
Importo lavori: € 50.000

21. 2008 - ultimato
Progetto di recupero di fabbricato e realizzazione degli esterni, degli interni, delle finiture e degli arredi su misura di "Casa A. Nadiani "a Cotignola (Ra) con Arch. G. L. Zoli.
Importo lavori: € 500.000

22. 2008 - in corso (ultimati primi 2 stralci)
Progetto di ristrutturazione edilizia di corte rurale e recupero di 3 fabbricati con ampliamento per la creazione di struttura per disabili psichici a Faenza via Zannona comprensivo della progettazione degli interni, delle finiture e degli arredi su misura, con Arch. G. L. Zoli. Edifici di valore storico testimoniale.
Importo lavori: € 1.200.000

23. 2009 - 2010
Recupero, progettazione di interni e arredi su misura con rifacimento delle coperture e inserimento di fotovoltaico integrato di casa E. Masi, R. Zauli a Brisighella via Rosetti, con Arch. G. L. Zoli. Importo lavori: € 140.000

24. 2009 - in corso
Progetto di recupero, degli interni e arredi di fienile tipologico di valore storico testimoniale di fabbrica ottocentesca. Proprietà Simeco, con Arch. G.L. Zoli.
Importo lavori previsto: € 500.000
25. 2009
Manutenzione straordinaria di fabbricato di servizio per il rifacimento delle coperture e installazione di pannelli fotovoltaici con demolizione di servizi adiacenti, via Pilastro, Cotignola con Arch. G. L. Zoli. Importo lavori previsto: € 38.000
26. 2010 - ultimato
Manutenzione straordinaria e ampliamento di edificio indipendente a Mordano con progettazione interni, delle finiture e degli arredi su misura.
Con Arch. G. L. Zoli. Importo lavori: € 120.000
27. 2010
Manutenzione straordinaria di edificio su lotto gotico a Bagnacavallo, proprietà N. Nichele.
Con Arch. G. L. Zoli. Importo lavori: € 70.000
28. 2010
Restauro e risanamento conservativo e progettazione interni, delle finiture e degli arredi su misura di una porzione di edificio residenziale soggetto a vincolo Soprintendenza art. 23 del D.lgs. 29/10/1999 n.490 denominato "Casa Emiliani", Faenza con Arch. G. L. Zoli.
Importo: € 45.000
29. 2010
Progetto preliminare per l'ampliamento della sede della Banca di Romagna a Faenza filiale Via Gatti, Faenza, con Arch. G. L. Zoli
Importo previsto: € 550.000
30. 2011 - in corso
Progetto per un Restauro e risanamento conservativo di tipo B e completamento compreso progettazione interni, delle finiture e degli arredi su misura di una porzione di edificio residenziale in via Nuova a Faenza, con Arch. G. L. Zoli.
Importo stimato: € 100.000
31. 2011
Progetto di arredi per casa privata "A. Fabbri" a Faenza, con Arch. G. L. Zoli
32. 2011
Progetto di arredi per casa privata "A. Bonetti" a Faenza, con Arch. G. L. Zoli
33. 2011 - 2012
Manutenzione straordinaria di appartamento privato a Faenza, località S. Lucia.
Con Arch. G. L. Zoli. Importo: € 40.000
34. 2011 - 2012
Manutenzione straordinaria di edificio privato a Bagnacavallo, proprietà M. Martini con Arch. G. L. Zoli
35. 2011 - 2012
Progetto definitivo per il restauro e risanamento conservativo di una porzione di edificio residenziale (garages e lastrico solare) soggetto a vincolo Soprintendenza art. 23 del D.lgs. 29/10/1999 n.490 a Faenza Via Fadina con Arch. Arch. G. L. Zoli
Importo stimato: € 50.000
36. 2011
Manutenzione straordinaria per il consolidamento strutturale dei pilotis e rifacimento dei terrazzi di edificio di 9 appartamenti a Faenza con Arch. G. L. Zoli.

37. 2011
Studio di Concept per la realizzazione di gelaterie in franchising con progettazione degli interni, degli arredi, delle finiture. Con Archh. G. L. Zoli, A. Rampazzo, M. Galiotto
38. 2011
Progettazione e realizzazione di componentistica in ceramica per miscelatore. Con Arch. G. L. Zoli (design) e azienda A. Meinardi (distribuzione)
39. 2011 - in corso
Progettazione dell'ampliamento dello studio dentistico ABB e realizzazione di aula corsi indipendente in edificio ex industriale.
Sup. 300 mq, importo previsto € 400.000 circa, con Arch. G. L. Zoli
40. 2011 - in corso
Progettazione definitiva ed esecutiva per il restauro delle coperture e dei prospetti della barchessa adiacente a Villa Pisani a Bagnolo di Lonigo. Con Archh. G. L. Zoli, A. Rampazzo, C. Cavazza, A. Rampazzo, M. Galiotto
41. 2011 - in corso
Progettazione preliminare per il restauro degli interni della barchessa adiacente a Villa Pisani a Bagnolo di Lonigo per la realizzazione di un centro polifunzionale comprensivo di struttura ricettiva, atelier d'artista e area espositiva-convegnistica. Con Archh. G. L. Zoli, A. Rampazzo, M. Galiotto, C. Cavazza. Importo previsto € 6.000.000.
42. 2011
Progettazione definitiva per il completamento impiantistico e la realizzazione di partizioni per la realizzazione di uffici di una struttura industriale in Faenza, via Galvani . Con Arch. G. L. Zoli
43. 2011 - 2012
Manutenzione straordinaria di copertura, prospetti e locali sottotetto di edificio soggetto a restauro e risanamento conservativo di tipo A in Faenza, via Bondiolo. Con Arch. G. L. Zoli
44. 2011 - 2012
Manutenzione straordinaria di appartamento residenziale in Faenza, via Ballanti Graziani.
Con Arch. G. L. Zoli.
45. 2012 - in corso
Manutenzione straordinaria dei prospetti e dei terrazzi dell'edificio residenziale in Faenza, via Costa n°18. Con Arch. G. L. Zoli ; importo previsto € 90.000.
46. 2012 - in corso
Progetto definitivo degli interni per Studio associato di commercialisti con design degli arredi.
Con Arch. G. L. Zoli ; mq. 300.
47. 2012 - in corso
Progetto preliminare degli interni per edificio privato a Bologna.
Con Arch. G. L. Zoli ; mq. 70 importo previsto € 50.000.
48. 2012 - in corso
Progetto per la realizzazione di chiosco di produzione/vendita di piadina e di sala annessa integrato in area verde pubblica a Faenza (RA). Con Arch. G. L. Zoli.
Importo previsto: € 100.000

Incarico con il Comune di Casazza per la redazione del Piano di Lottizzazione residenziale commerciale denominato "la Piazza" **mc. 24.000**

Progetto comprensivo del piano attuativo con planimetria generale, individuazione standard urbanistici, calcolo dei volumi, studio delle aree edificabili, stesura n.t.a., convenzioni, suddivisione millesimale, predisposizione delle schede di lotto, individuazione standard primari e secondari, rendering planivolumetrico di insieme, prescrizioni speciali, ecc...

2. 2012

Incarico con il **Comune di Porto San Giorgio** per la redazione della documentazione necessaria per l'ottenimento dei nulla osta degli enti preposti e la sorveglianza delle prestazioni specialistiche esclusa d.l. come da Prot. n. 3639 del 15/02/2012 per la realizzazione delle opere provvisorie per contenimento e il rafforzamento strutture Ex cinema Excelsior Porto San Giorgio. **Edificio soggetto a vincolo storico architettonico ai sensi del D.Lgs. 42/04.**

**Lavori svolti
con ruolo di
collaboratore**

con Arch. E. Montanari di Cooprogetto (2001-2003):

2002

Progetto per l'ampliamento e studio degli allestimenti interni ed esterni dell'Asilo Farini a Russi (Ra)

2002

Progetto per l'ampliamento della Casa Protetta "Pio X" per la realizzazione di strutture di ospitalità residenziale di disabili fisici (6 alloggi) a Faenza

2002

Casa U. Montefiori in località S.Lucia a Faenza

2002

Recupero e Ampliamento di un edificio rurale denominato "Casa Dal Monte" in località Pergola a Faenza

2002

Progetto per il recupero di un edificio rurale per la realizzazione di 8 alloggi in località S.Giovannino a Faenza

2003

Progetto per il recupero di un edificio rurale per la realizzazione di 6 alloggi in località Reda a Faenza

2003

Progetto per il recupero della ex scuola in località Gambellara (Ra) per la realizzazione di 6 alloggi per extracomunitari

con Arch. A. Bucci di Cooprogetto (2003-2005):

2003

Progetto preliminare per l'Albergo Ristorante "Formellino" in località Formellino a Faenza

2003

Progetto di studio della distribuzione interna di 28 alloggi nell'edificio denominato "corpo C" all'interno dell'area EX OMSA a Faenza

2004

Progetto per il PRU e Contratto di Quartiere II Area Ex Colombani Codigoro Ferrara con
l'Arch. S. Cornacchini

2004

Progetto preliminare per il restauro di Casa P. Vignini a Brisighella

2003-2005

Progetto per la riqualificazione e progettazione di alloggi, servizi e terziario nel
comparto industriale "Ex Raffineria Neri" a Faenza mc 189.455, 121.718 mq con S. Ancarani, S.
Martinelli

2004

Progetto per il restauro e riuso del chiostro dell'edificio denominato
"Casa del Popolo" a Faenza Restauro risanamento conservativo tipo A

2003-2005

Progetto definitivo ed esecutivo di Casa S. Ferrara in località Reda a Faenza

2004-2005

Progetto preliminare e definitivo per 20 residenze da realizzarsi in Via Banaffa a Faenza con
l'Arch. P. Solomita

2004

Progetto per le opere di urbanizzazione primaria nell'area artigianale a Bagnacavallo Sub
Comparto 1
Sup. terr. mq 118.000 con l'Arch. P. Solomita

2005

Progetto per il cambio d'uso senza opere degli edifici in Via Pedergnano
a S.Agata sul Santerno

2005

Progetto per la realizzazione di 6 residenze da realizzarsi in via Banaffa a Faenza
mc. 2.690

2005

Progetto definitivo per la realizzazione della rotatoria via S.Silvestro- via P.della Francesca
a Faenza mq. 6.190

2005

Progetto per la riqualificazione e design interni dell'edificio industriale e terziario ditta MPR a
Faenza

2005

Studio di fattibilità per il comparto produttivo e terziario denominato 'Area Italgas'
a Faenza mq. 25.800

Perizie e stime

1. 2005

Perizia estimativa di valore di immobile ad uso privato; comprensivo di valutazione
commerciale di pronto realizzo redatta per l'ottenimento del mutuo presso Istituto Bancario.
Valore 280.000 euro.

2. 2005

Perizia giurata, estimativa di valore di immobile per pratica di rivalutazione di terreno agricolo
sito nel Comune di Castel Bolognese. Valore 276.000 euro.

3. 2008

Perizia estimativa di valore di immobile ad uso privato; comprensivo di valutazione commerciale di pronto realizzo redatta per l'ottenimento del mutuo presso Istituto Bancario. Valore 529.000 euro.

4. 2008

Perizia estimativa di valore di immobile ad uso privato per pratica di rivalutazione di terreno agricolo. Consulenza. Valore 400.000 euro

5. 2010

Perizia estimativa di valore di immobile ad uso privato redatta per l'ottenimento del mutuo presso Istituto Bancario. Valore 730.000 euro.

6. 2011

Perizia estimativa di valore di immobile ad uso privato redatta per la concessione di mutuo per l'Istituto Bancario. Valore 115.000 euro.

7. 2011

Perizia estimativa di valore di immobile ad uso privato redatta per la concessione di mutuo per l'Istituto Bancario. Valore 130.000 euro.

7. 2012

Perizia estimativa di valore di opere ad uso privato per contraddittorio tra le parti.

Concorsi di progettazione

_2002

Riqualificazione del Centro storico di Gambettola con, A. Bucci, S. Martinelli, S. Ancarani, S. Cornacchini, R. Grillandi, P. Solomita, ruolo di collaboratore

PROGETTO 2° CLASSIFICATO

_2002

Concorso Nazionale di Progettazione "L'abitare dell'anziano" con, I. Bizzo, S. Cornacchini, ruolo di collaboratore

PROGETTO 1° CLASSIFICATO

_2004

Concorso Europeo di Progettazione per la realizzazione del nuovo Stadio Comunale in Loc. Borgo Vecchio, Comune di Siena.

con I. Rubiño, A. Bucci, R. Grillandi, S. Martinelli, S. Cornacchini, P. Solomita ruolo di collaboratore alla progettazione

PROGETTO MENZIONATO

_2004

Sistemazione funzionale, l'arredo e le dotazioni di sicurezza del molo Guardiano a Marina di Ravenna, con A. Bucci, S. Martinelli, S. Cornacchini, P. Solomita

_2004

Riqualificazione di Piazzale V. Veneto e dell'edificio "ex mercato frutta" nel comune di Bussolengo (Verona) con G.L. Zoli

_2005

Concorso di idee per la "Riqualificazione del centro storico di Mologno" (BG)

Ruolo: progettista coll. con G.L. Zoli

PROGETTO 1° CLASSIFICATO

_2006

Concorso Nazionale di Progettazione per l' Ampliamento plesso scolastico. Malagnino (CR)
con, I. Bizzo, S. Cornacchini, ruolo di collaboratore

PROGETTO 4 ° CLASSIFICATO

_2006

Concorso di idee per "Un progetto di riqualificazione dell'area centrale di Monteveglio" (BO)
Ruolo: progettista con G.L. Zoli e S. Martinelli

PROGETTO SEGNALATO e AMMESSO ALLA SECONDA FASE

_2008

Concorso in due fasi ad inviti relativo al progetto di "Risanamento conservativo dell'immobile
tipologico "casa a torre" denominato "Tomba dei Borghi" a Modigliana" (FC). Importo totale
dei lavori previsto € 2.000.000, 1° stralcio € 600.000

Ruolo: progettista

PROGETTO 1° CLASSIFICATO

_2009 Concorso di Progettazione in due gradi per il Restauro e Riutilizzo dell'ex Convento della
S.S. Annunziata in Tredozio FC. con Arch. **M. Carmassi**

Ruolo di referente di progetto per il raggruppamento.

_2009 Concorso di Progettazione con preselezione per la riqualificazione dell'Ex. Ospedale
Civile e Realizzazione di una cittadella dell'Accoglienza _ Riva del Garda (TN) con Archh. **M.
Carmassi**, A. Bucci, G.L. Zoli

Ruolo di referente di progetto per il raggruppamento

PROGETTO FINALISTA (10 selezionati dopo la prima fase)

_2010

Bando di Concorso di Idee per un progetto di Valorizzazione dell'area sita in Posizione
Baricentrica del Capoluogo del Comune di Poggio Berni

Ruolo: co-progettista con P. Solomita, G.L. Zoli

PROGETTO 4 ° CLASSIFICATO

_2010

Concorso di idee con preselezione per l'organizzazione urbanistica dell'area sportiva e di
ricreazione nel Comune di Lagundo con A. Bucci, G.L. Zoli

PROGETTO FINALISTA

_2010

Concorso con preselezione per il recupero di un edificio industriale ex bricchettificio da
destinare a uffici e servizi della società' banditrice basato su principi di sostenibilità
ambientale e di elevata efficienza energetica. Proprietà la Castelnuovese, S. Giovanni
Valdarno; con Archh. **M. Carmassi**, P. Rava, G.L. Zoli

Ruolo di referente di progetto per il raggruppamento.

PROGETTO FINALISTA

_2011 giugno,

Affidamento di incarico professionale di progettazione definitiva per i LAVORI DI RESTAURO
EX CINEMA EXCELSIOR, Porto San Giorgio,

con Carmassi Studio di Architettura, Sering. Coordinatore del progetto.

PROGETTO VINCITORE

_2011

Concorso di idee "Riqualificazione di un'area di connessione con l'abitato", Comune di Sirolo
con Archh. A. Bucci, L. Landi, Arch. G. L. Zoli coll. A. Rampazzo, M. Galiotto

PROGETTO 2° CLASSIFICATO

_2011

Concorso nazionale "Premio Città' di Valeggio sul Mincio: Valorizzazione di

un'antica Terra di Confine e di Passaggio. Studio e Recupero di Villa Zamboni" con il patrocinio di: Comune di Valeggio sul Mincio con Archh. A. Bucci, L. Landi, Arch. G. L. Zoli
PRIMO PROGETTO PREMIATO EX EQUO (3°)

_2011

Riutilizzo edificio della "Rocca" e razionalizzazione degli spazi esterni. Nogarole Rocca con Archh. A. Bucci, L. Landi, G. L. Zoli, A. Rampazzo, M. Galiotto
PROGETTO 3° CLASSIFICATO

_2011

Riqualificazione di un'area nella frazione di Mejaniga. Cadoneghe con Archh. A. Bucci, G. L. Zoli, A. Rampazzo, M. Galiotto
PROGETTO MENZIONATO

_2011

Concorso di Idee "Centro Villa San Pietro". Arco con Archh. A. Bucci, G. L. Zoli, A. Rampazzo, M. Galiotto, M. Montagnini
4 ° PROGETTO PREMIATO

_24 - 25 giugno 2011

Prix Europeen d'Architecture Philippe Rotthier (European Prize for Architecture) "The time of Renovation / Le temps des Réhabilitations" **Prize for the best industrial heritage conservation/Premio miglior progetto per la conservazione del patrimonio industriale.**
Conversion of Rome's former slaughterhouse into a cultural centre.
Massimo Carmassi Studio di Architettura with Risorse per Roma, Italy
Coordinamento del concorso e redazione degli elaborati con M. Galiotto e A. Rampazzo per lo Studio Carmassi di Architettura

_2011 ottobre

Concorso di idee per la riqualificazione di piazza dei Martiri e piazza Vittorio Emanuele II, per la progettazione delle edicole di rivendita giornali di via Matteotti e piazza Vittorio Emanuele II e dei dehors dei caffè storici Deon e Manin, Belluno. con Archh. A. Bucci, G. L. Zoli, A. Rampazzo, M. Galiotto, M. Montagnini
PROGETTO 2° CLASSIFICATO sez. dehors

_2011 dicembre

Concorso di Idee per la riqualificazione e reinserimento Urbano dell'area Ex-Caserma Moioli, Presezzo (BG) con Archh. A. Bucci, G. L. Zoli, A. Rampazzo, M. Galiotto
PROGETTO 2° CLASSIFICATO

_2011 dicembre

euroman 2011, Tobacco factory in Linz by Peter Behrens and Alexander Popp
Monument preservation requirements
con G. L. Zoli, A. Rampazzo, M. Galiotto, M. Montagnini, F. Fusaro
PRIMO PROGETTO PREMIATO (Runner Up)

_2011 dicembre

Concorso internazionale di progettazione in due gradi per la "Riqualificazione e restauro degli spazi della ex Caserma di Piazza San Paolo da destinarsi alla nuova Biblioteca Generale Centrale d'informazione e cultura della città di Monza"
con Carmassi Studio di Architettura, Sering, G. L. Zoli, M. Galiotto, A. Rampazzo
PROGETTO SELEZIONATO PER LA SECONDA FASE

_2011 dicembre

Concorso di Idee per la Realizzazione del "Nuovo Polo dell'agroalimentare e della Tradizione Samughese" con Archh. A. Bucci, G. L. Zoli, A. Rampazzo, M. Galiotto
PROGETTO MENZIONATO con rimborso

_2012 gennaio

Concorso di Idee per la Riquilificazione di Villa Enrico, S. Ambrogio di Val Policella, Verona, con Archh. A. Bucci, G. L. Zoli, A. Rampazzo, M. Galiotto

PROGETTO 2° CLASSIFICATO

_2012 aprile

13. Mostra Internazionale di Architettura della Biennale di Venezia. Padiglione Italia.

Procedura ad inviti per la comparazione di più proposte progettuali relative al

Curatore del Padiglione Italia per l'edizione 2012.

Curatore del progetto Carmassi Studio di Architettura, ruolo di collaboratore con M. Galiotto, A. Rampazzo

_2012 Giugno

Procedura per il conferimento dell'incarico per la progettazione preliminare, definitiva, esecutiva e la direzione dei lavori di manutenzione straordinaria del complesso di "Villa Massenzia" sito in Roma con Carmassi Studio di Architettura, M. Galiotto, A. Rampazzo

PROGETTO SELEZIONATO PER LA SECONDA FASE (5 gruppi)

_2012 Giugno

Selezione di un professionista al quale affidare un incarico professionale, per servizi di architettura relativi alla realizzazione di "Allestimenti museali all'interno degli spazi espositivi del Museo D'Arte della città di Ravenna" con D. Zaghi, G. L. Zoli

PROGETTO 3° CLASSIFICATO

_2012 luglio

AIPI - Associazione Italiana Progettisti d'interni - interior designers

4° Concorso Internazionale per Interior Designer "Progetta la Nuova Casa per la Mia Terza Età"; con Archh. A. Bucci, G. L. Zoli, A. Rampazzo, M. Galiotto

PROGETTO 1° CLASSIFICATO

Partecipazione a Esposizioni collettive

_2010 EXPO SHANGHAI 2010

"L'Architettura Italiana per la città cinese" a cura di F. Purini e U. Siola con Archh. M. Carmassi, L. Bettinardi e M. Galiotto, A. Rampazzo.

Ruolo di referente di progetto per il raggruppamento.

_dicembre 2010-gennaio 2011 **Triennale di Milano**

Il progetto "Centro estetico Figurella" è stato esposto all'interno della mostra dei **"PROGETTI DI GIOVANI ARCHITETTI ITALIANI"** promossa dal GiArch in collaborazione con Utet Scienze Tecniche e Fondazione la Triennale di Milano, sede Bovisa.

_23-24 / 30-31 ottobre, 1 novembre 2010 **Ferrara Fiere e Congressi**

Fiera Habitat - Salone bioedilizia.

Esposizione collettiva dei progetti premiati al concorso "Architetture per Ferrara / da Ferrara 2010" promosso da **AGAF** rivolto ai giovani progettisti under 45 delle provincie di Ravenna, Bologna, Modena, Mantova, Rovigo.

_dicembre 2010-gennaio 2011 **Accademia Nazionale di San Luca**

"L'Architettura italiana per la città cinese", Accademia Nazionale di San Luca a Roma. Esposizione del progetto per il nuovo insediamento urbano di Ling Gang New city, a Tianjin, sviluppato con il prof. Arch. M. Carmassi per l'expo di Shanghai 2010. Esposizione collettiva a cura di F. Purini e U. Siola.

_marzo 2011 **PAN I Palazzo Arti Napoli**

"L'Architettura italiana per la città cinese", PAN I Palazzo Arti Napoli. Esposizione del progetto per il nuovo insediamento urbano di Ling Gang New city, a Tianjin sviluppato con il prof. Arch. M. Carmassi per l'expo di Shanghai 2010. Esposizione collettiva.

_21 - 29 Maggio 2011

“Premio Citta’ di Valeggio sul Mincio: Valorizzazione di un’antica Terra di Confine e di Passaggio. Studio e Recupero di Villa Zamboni” con il patrocinio di: Comune di Valeggio sul Mincio. **Mostra collettiva dei progetti partecipanti.**

_luglio 2011 Arco di Trento, Casinò di Arco, sala ex biblioteca

Mostra collettiva degli elaborati del concorso “Centro Villa San Pietro”

_16 ottobre - 20 novembre 2011 Architecture Museum – la Loge, Bruxelles

Mostra collettiva: Prix Europeen d’Architecture Philippe Rotthier (European Prize for Architecture) “The time of Renovation / Le temps des Rèhabilitations” **Prize for the best industrial heritage conservation/Premio miglior progetto per la conservazione del patrimonio industriale.**

Conversion of Rome’s former slaughterhouse into a cultural centre.

Massimo Carmassi Studio di Architettura with Risorse per Roma, Italy

Coordinamento del concorso e redazione degli elaborati con M. Galiotto e A. Rampazzo per lo Studio Carmassi di Architettura

_luglio 2011 redazione elaborati; allestimento in corso di realizzazione previsto per Ottobre 2011 - Giugno 2012

“L’architettura del recupero urbano in Italia: progetti e realizzazioni sulle aree urbane dismesse” Partecipazione all’esposizione itinerante, patrocinata dal Politecnico di Milano, dalla Regione Lombardia e dalla Camera di Commercio Italo-Brasiliana che seguirà un itinerario di successive presentazioni nelle Università e/o sedi istituzionali delle principali città capitali di stato quali San Paolo, Brasilia, Rio de Janeiro, Salvador de Bahia e Porto Alegre. Progetto di recupero dell’ex pelanda dei suini a Roma e del complesso dell’ex panificio a Verona.

Coordinamento e redazione degli elaborati con M. Galiotto e A. Rampazzo per lo Studio Carmassi di Architettura

_17 settembre - 2 ottobre 2011

“Concorso di idee per il restauro ed il riutilizzo dell’edificio storico della Rocca” Comune di Nogarole Rocca

Mostra collettiva dei progetti partecipanti.

_21 al 31 dicembre 2011 Ampliamento Centro scolastico di Savosa

Mostra collettiva dei progetti partecipanti

Municipio di Savosa, Centro scolastico di Savosa

_ 16 settembre 30 ottobre 2011 Mostra dei concorsi di idee e progettazione,

Organizzazione Provincia di Belluno - Servizio Cultura

Mostra collettiva dei progetti partecipanti concorso piazza e dehors

Villa Patt di Sedico

_ 25 gennaio - 19 febbraio 2012 **EUROPAN 11** Exhibition in The Tobacco Factory

Mostra collettiva di tutti i progetti di EUROPAN 11 Austria

TOBACCO FACTORY In Linz, European 11

_ 31 Marzo 2012 Mostra collettiva dei progetti partecipanti

Nuovo polo dell’agroalimentare e della tradizione samughese

Museo Unico Regionale dell’Arte Tessile Sarda

_ 2 giugno 2012 Mostra collettiva dei progetti partecipanti

Esposizione pubblica dei progetti presentati al concorso Dosa - un museo nel futuro Parco Archeologico-Fluviale di Sarcapo. Sala Polifunzionale, Comune di Villa Putzu

**Elenchi e graduatorie
presso pubbliche
amministrazioni,
università, enti**

— Concorso, per titoli ed esami, per l'ammissione al dottorato in **Forme e Strutture dell'architettura** presso l'Università degli Studi di Parma, XXVII ciclo (2012-2014), icar 14. Idoneo, IV classificato.

— abilitato all'esercizio della professione di Architetto in data 14 07 2004

— FACOLTÀ di ARCHITETTURA "ALDO ROSSI", Cesena.
Bando di Selezione Nr. 2 per Il Conferimento di Moduli Didattici per assegnisti e dottorandi ai Sensi del Regolamento di Ateneo Emanato Con D.R. N. 418/2011. Corso di Laurea Magistrale/Specialistica a ciclo unico in Architettura a.a 2012-2013.
Architettura degli interni - modulo. II° classificato.

— FACOLTÀ di ARCHITETTURA "ALDO ROSSI", Cesena.
Bando di Selezione Nr. 1 per Il Conferimento di Contratti di Insegnamento e Moduli Didattici Ai Sensi del Regolamento di Ateneo Emanato Con D.R. N. 418/2011. Corso di Laurea In Architettura e Processo Edilizio a.a 2012-2013. **Elementi costruttivi e progettazione dell'architettura - modulo.** II° classificato ex aequo.

— FACOLTÀ di ARCHITETTURA "ALDO ROSSI", Cesena.
Procedura selettiva per l'assegnazione degli incarichi di Professore a contratto per attività di insegnamento e moduli didattici nel Corso di Laurea In Architettura e Processo Edilizio a.a 2011-2012. Modulo: **Elementi costruttivi e progettazione dell'architettura.** III° classificato.

— Comune di Ravenna, ACCADEMIA di BELLE ARTI. Procedura Comparativa Pubblica per Titoli per La Costituzione di Graduatorie per Il Conferimento di Incarichi di Collaborazione Coordinata E Continuativa per L'insegnamento A.A. 2012/2013. **Elementi di Architettura e Urbanistica - Corso biennale di 2° livello di MOSAICO.** III° classificato.

— Comune di Cervia. Avviso di selezione pubblica per il conferimento di un incarico professionale avente ad oggetto il coordinamento tecnico del "team di esperti di saline" e la realizzazione dell'analisi ambientale delle saline di Cervia finalizzati alla redazione di un manuale e di linee guida comuni per la valorizzazione dei siti interessati dal progetto.
Progetto "Saltworks - Valorizzazione eco-sostenibile delle saline tra l'Italia e la Slovenia" (RIF. AF 211). Idoneo, in graduatoria.

— 2005-2008 Idoneità per il conferimento di contratti per attività didattiche integrative presso lo luav SSD ICAR 14, in possesso di dichiarazione IUAV

— 2008-2011 Idoneità per il conferimento di contratti per attività didattiche integrative presso lo luav SSD ICAR 14, in possesso di dichiarazione IUAV

— 2011-2014 Idoneità per il conferimento di contratti per attività didattiche integrative presso lo IUAV SSD ICAR 14

— 2012-2015 Idoneità per il conferimento di contratti per attività didattiche integrative presso lo IUAV SSD ICAR 14

— Comune di Ravenna. Selezione pubblica sulla base di curriculum e documentati titoli preferenziali per la nomina dei componenti esterni della Commissione per la Qualità Architettonica e il Paesaggio (C.Q.A.P.).
Approvate con determinazione dirigenziale n. 19/DQ del 14 dicembre 2009 P. G. 120331/2009. Profilo "A" Coordinatore Tecnico con competenze in Storia dell'Arte ed Urbanistica.
XI° classificato.

_ Comune di Ravenna. Selezione pubblica sulla base di curriculum e documentati titoli preferenziali per la nomina dei componenti esterni della Commissione per la Qualità Architettonica e il Paesaggio (C.Q.A.P.).
Approvate con determinazione dirigenziale n. 19/DQ del 14 dicembre 2009 P. G. 120331/2009.
Profilo "B" UN Componente e UN suo supplente con competenze in Storia dell'Arte e dell'Architettura. VII° classificato ex aequo.

**Aggiornamento
professionale
-Viaggi Studio-**

1. 2001
-con l'organizzazione ProVE viaggi partecipa al viaggio studio in Svizzera (Basilea, Lucerna, Vitra, Ronchamp...)
2. 2002
-con l'organizzazione ProVE viaggi partecipa al viaggio studio a Berlino
3. dicembre 2002, febbraio 2003, giugno 2005, luglio 2010
- visita Barcellona ed in particolare i cantieri dell'area forum 2004 con l'arch. Manuel de Solà Morales.
4. 2005
- Cina visita in particolare le città di Beijing e Shanghai e architetture di alcune etnie rurali.
5. 2006
-Itinerario Ticino, Como, Alessandria visitando, tra le altre, le architetture di Galfetti, Vacchini, Snozzi, Gardella, Terragni.
6. 2006
-Itinerario Gellner, Borca di Cadore, Cortina d'Ampezzo. Seminario organizzato dalla rivista "Rassegna".
7. 2007
-Seminario di aggiornamento professionale con lezioni ex cattedra e visite in loco sull'architettura e la città contemporanea P. Zumthor in Austria e Svizzera, organizzato da ProVE viaggi certificato C.I.A.C. Centro Italiano di Architettura
8. 2008
-Itinerario Giò Ponti a Milano itinerario e visite guidate organizzati dalla rivista "Domus".
9. 2009
-Seminario di aggiornamento professionale con lezioni ex cattedra e visite in loco sull'architettura e la città contemporanea in Olanda organizzato dalla ProViaggiArchitettura certificato C.I.A.C. Centro Italiano di Architettura
10. 2009
-Itinerario Madrid.
11. 2010 (agosto e dicembre), 2011
-Itinerario Berlino (coordinamento) con ProViaggiArchitettura certificato C.I.A.C. Centro Italiano di Architettura
12. 2011 (agosto)
-Itinerario Parigi
13. 29 giugno 2012
Visita agli stabilimenti Sannini e alla Cantina Antonori (progetto Archea Associati)

14. 2012 (agosto)
-Itinerario Roma

15. 20 ottobre 2012
KENGO KUMA a Casalgrande Padana "la sensibilità e la ceramica", Biblioteca di A. Isozaki
Maffei, Maranello Museo Ferrari, con ProViaggiArchitettura
Viaggio promosso dall'Ordine degli Architetti PPC della Provincia di Rimini

Attuale posizione Da giugno 2005 libero professionista con studio a Faenza in Corso Mazzini 68.

In fede

Faenza 14/12/2012

Arch N. Montini



Ai sensi degli art.li 7/11 della legge 675/96 autorizzo il trattamento dei dati forniti nel curriculum.

**DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE
(Art. 46 D.P.R. 445/2000)**

Il sottoscritto Nicola Montini

Nato a Faenza (Ra) il 12 08 1975

Residente a Faenza (Ra)

in via F.lli Rosselli 46

Codice fiscale MNTNCL75M12D458A

Telefono 0546 680436 e-mail montini@studiomontinizoli.it

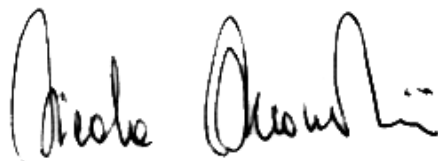
Consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art.76 del D.P.R. 28.12.2000 n. 445 in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefici eventualmente conseguiti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, di cui all'art. 75 del D.P.R. n. 445;
ai sensi e agli effetti dell'art. 46 del citato D.P.R. 445/2000;
sotto la propria responsabilità

DICHIARA

- di aver conseguito i titoli di studio come da elenco sopra allegato
- di aver conseguito i titoli di servizio come da elenco sopra allegato
- di possedere i titoli artistico-culturali e professionali come da elenco sopra allegato

Data 13 12 2012

(firma autografa)



N.B. Allegare alla presente fotocopia documento d'identità in corso di validità

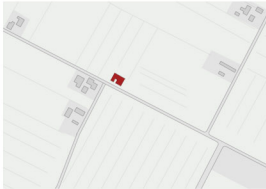
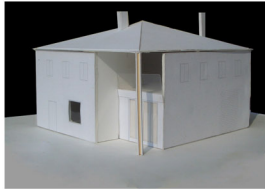
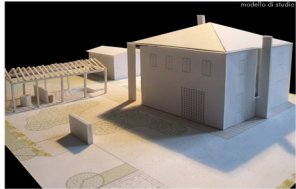


Nicola Montini
Gian Luca Zoli

2011

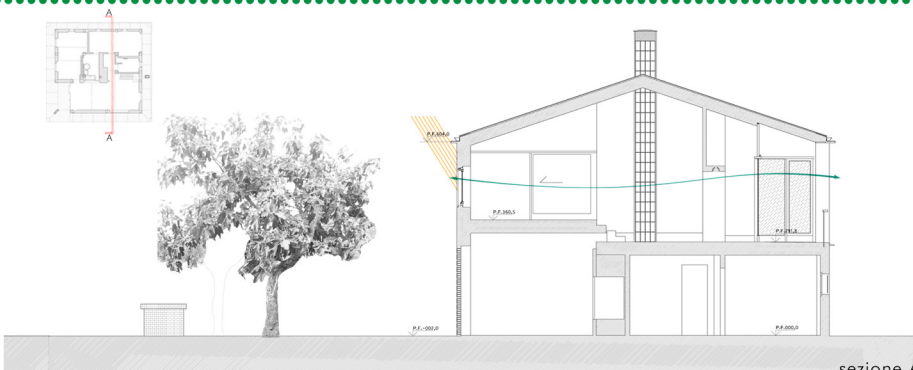
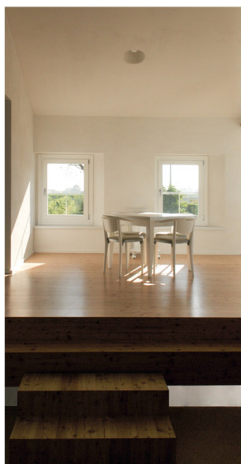
Residenza unifamiliare privata

Casa Nadiani Sandrini
Cotignola, Ravenna



INTERVENTO
Ristrutturazione edilizia
AMBITO
Privato
DESTINAZIONE
Residenziale unifamiliare
COMMITTENTE
A. Nadiani
R. Sandrini

ANNO INIZIO E ULTIMAZIONE LAVORI
2009 - 2011
SUP. LOTTO
1598,32 mq
SUP. LORDA
246 mq
DIM. VOLUMETRICA
451 mc



sezione AA'



Nicola Montini
Gian Luca Zoli
e con Cipriano Cavazza
Marcello Galioetto
Alessandra Rampazzo

Progetto di restauro

2012 in corso

Barchessa di Villa Pisani
Bagnolo di Lonigo, Vicenza



INTERVENTO
Ristrutturazione e cambio di destinazione d'uso

AMBITO
Privato

DESTINAZIONE
Servizio per l'Arte: auditorium, biblioteca, sale espositive e foresteria per gli artisti con 22 stanze

COMMITTENTE
Agena s.r.l.

ANNO INIZIO E ULTIMAZIONE LAVORI
2012 - in corso: terminato primo stralcio inerente il restauro delle facciate e della copertura

IMPORTO LAVORI
6 milioni di euro

SUP. LORDA
3969,40 mq

DIM. VOLUMETRICA
10711,78 mc



Intervento sulle travi e sulle capriate di copertura



Stato attuale: l'interno del futuro auditorium



Facciata Sud, dopo l'intervento



Facciata Nord, prima l'intervento



Facciata Nord, dopo l'intervento



Portale d'accesso sulla facciata Sud; prima dell'intervento



Portale d'accesso sulla facciata Sud; dopo l'intervento



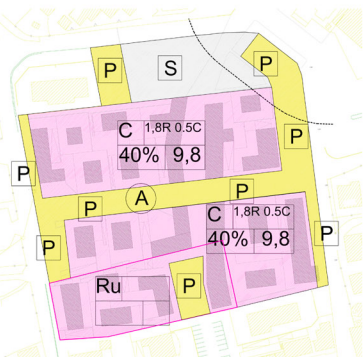
Piano particolareggiato



Nicola Montini
Gian Luca Zoli

2005 - 2006

Piano attuativo e piano di ristrutturazione urbanistica integrato
Casazza, Bergamo



INTERVENTO

Piano attuativo e piano di ristrutturazione urbanistica integrato

AMBITO

Consorzio di privati con la mediazione dell'Amministrazione Comunale di Casazza

DESTINAZIONE

Residenziale e commerciale

COMMITTENTE

Amministrazione Comunale di Casazza

SUP. TERRITORIALE

21501,64 mq

DIM. VOLUMETRICA

33990,72 mc

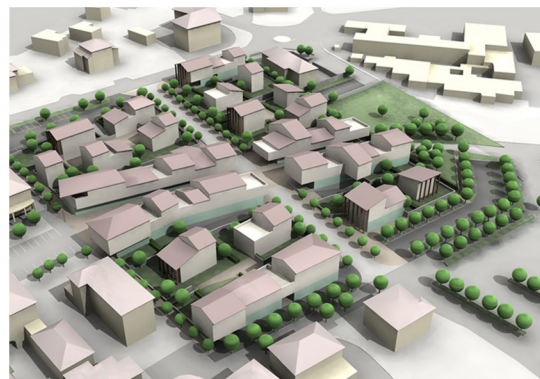
Di cui 27.003,03 mc ad uso residenziale e 6987,69 mc ad uso commerciale

	PRG	Progetto
Sf	10.909,01 mq.	
RC	40%= 4.363,60 mq.	3.623,11 mq. < 4.363,60 mq.
mc. res.	19.636,22 mc.	19.636,22 mc.
mc. com.	5.454,50 mc.	5.454,50 mc.
mc. tot.	25.090,72 mc.	25.090,72 mc.

Modifiche al PRG



Vista



Vista a volo d'uccello



Uso piano terra



Uso piano primo

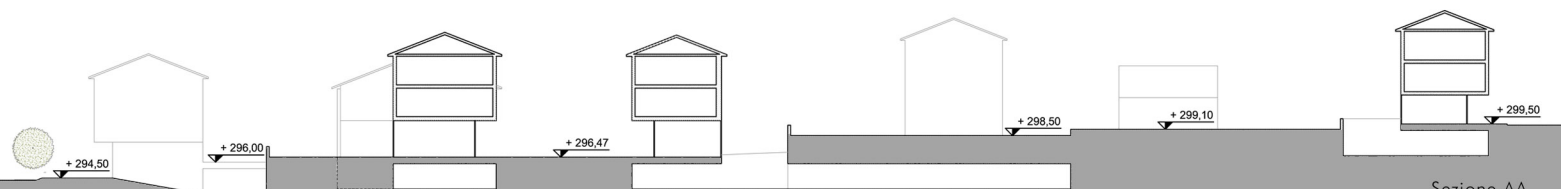


Uso piano secondo

■ Destinazione commerciale
■ Destinazione residenziale



Vista aerofotogrammetrica



Sezione AA

Alessandro Bucci (Faenza 1964). Architetto, libero professionista, con studio a Faenza si occupa di progettazione urbana ed edilizia sia nel settore residenziale che in quello commerciale. Ha insegnato presso le facoltà di Architettura di Venezia e Cesena, è stato visiting professor presso l'università TONGJI di SHANGHAI ed attualmente insegna presso la facoltà di Architettura di Ferrara.

Andrea Mascellani (Ferrara 1972), è architetto libero professionista con studio a Ferrara. Collabora alla didattica presso la Facoltà di Architettura di Ferrara nei corsi tenuti dall' Arch. A. Bucci dal 2008.

Nicola Montini (Faenza 1975) è architetto libero professionista con studio a Faenza. Collabora alla didattica a contratto presso lo IUAV nei corsi tenuti dal prof. Arch. M. Carmassi dal 2003; è correlatore di numerose tesi e scrive in riviste di architettura.

Questo libro presenta una raccolta dei risultati conseguiti nel corso di Progettazione Architettonica per il Recupero Urbano, al quinto anno, durante l'a.a. 2009-2010 della Facoltà di Architettura di Ferrara, diretto da Alessandro Bucci.

a cura di A. Mascellani e N. Montini

RECUPERO URBANO

Corso di Progettazione Architettonica per il Recupero Urbano
diretto da Alessandro Bucci

immagine di copertina realizzata da
francesca benini, giulia buosi, giorgia montanari



indice

6	il progetto urbano nuovi ambiti di ricerca
10	città reale, città generica riflessioni sulla metodologia di indagine urbana
14	città? approcci emozionali, analisi reali
16	multipli-city
26	al limite
34	la scalarità dello spazio
42	neurocittà interferenze
56	geografia di eventi
66	i-pod. i-phone. i-sprawl?
78	cucitura urbana
84	arcipelago urbano
96	caos apparente
106	flussi
116	human city
124	bibliografia

Commercianti Indipendenti Associati

Conad La Filanda, Faenza

Un'area ex industriale restituita alla città



Conad La Filanda, Faenza

Un'area ex industriale restituita alla città

Nicola Montini
Ilaria Piazza

Commercianti Indipendenti Associati

Conad La Filanda, Faenza

Un'area ex industriale restituita alla città

Testi

Alessandro Bucci

Stefano Martinelli

Nicola Montini

Ennio Nonni

Ilaria Piazza

Progetto grafico

Nicola Montini

Ilaria Piazza

Impaginazione

Nicola Montini

Ilaria Piazza

Ricerca d'archivio

Ilaria Piazza

Stampa

Graphicscalve S.p.a.,

Vilminore di Scalve (BG)

Sigle e abbreviazioni

AB

Alessandro Bucci

AN

Archivio Famiglia Neri

ASF

Archivio di Stato di Ravenna, Sezione di Faenza

ASR

Archivio di Stato di Ravenna

AST

Archivio Settore Territorio, Comune di Faenza

BM

Biblioteca Comunale Manfrediana, Faenza

FM

Archivio Storico Fototeca Manfrediana, DLF, Faenza

GB

Gabriele Basilico

LM

Francesco Lusa e Gian Marco Magnani

NM

Nicola Montini

Nessuna parte di questo libro può essere riprodotta o trasmessa in qualsiasi forma o con qualsiasi mezzo elettronico, meccanico o altro senza l'autorizzazione scritta dei proprietari dei diritti d'autore.

In copertina: vista del complesso La Filanda dall'ingresso ovest, via S. Silvestro, NM

15 _ INTRODUZIONE

A. Bucci

21 _ CONTESTO/FOTO

33 _ G. BASILICO/IBC/FOTO

39 _ LA STORIA

N. Montini, I. Piazza

59 _ BIBLIOGRAFIA RAGIONATA

63 _ LA TRASFORMAZIONE

64 _ Dal disegno urbano all'architettura. Da Neri a Conad

E. Nonni

69 _ Sintesi del progetto

S. Martinelli, N. Montini

83 _ IL PROGETTO/FOTO

103 _ CREDITI

107 _ RINGRAZIAMENTI

Ordine degli Architetti
Pianificatori Paesaggisti Conservatori
della provincia di Ravenna

FORMAZIONE PROFESSIONALE PERMANENTE

CONFERENZA DI ANDREA BOSCHETTI

Faenza 12 aprile 2012

ATTESTATO DI PARTECIPAZIONE

rilasciato a

Dott. Arch. Nicola Montini

Il Presidente dell'Ordine degli Architetti
Arch. Gioia Gattamorta



CONFERENZA DI ANDREA BOSCHETTI

Cfp riconosciuti: n° 2

Periodo di svolgimento: Anno formativo in via sperimentale 2012

Andrea Boschetti – Superurbano. Rigenerazione urbana sostenibile

Attestato di Partecipazione

Si attesta che NICOLA MONTINI nato/a a Faenza il 12/08/1975

ha partecipato al seminario

Lectio Magistralis di Eduardo Souto de Moura

tenutosi presso la "Galleria dell'Architettura" nell'ambito di "Costruire, Abitare, Pensare"

il giorno 28/09/2012 della durata di ore n. 2

Edi. Cer. S.p.A.
IL PRESIDENTE
(Franco Manfredini)


Protocollato il 28/09/2012 al n. 37

Attestato di Partecipazione

Si attesta che NICOLA MONTINI nato/a a _____ il _____
_____ ha partecipato al seminario

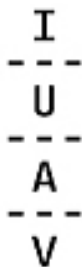
João Luís Carrilho da Graça Architecture: recent works

tenutosi presso la "Galleria dell'Architettura" nell'ambito di "Costruire, Abitare, Pensare"

il giorno 28/09/2012 della durata di ore n. 2

Edi. Cer. S.p.A.
IL PRESIDENTE
(Franco Manfredini)


Protocollato il 28/09/2012 al n. 62



Si certifica che il Sig. MONTINI NICOLA nato a Faenza (RA) - ITALIA - il giorno 12/08/1975, ha superato l'esame di Laurea il giorno 23/07/2003 riportando punti 107 su 110 ed è stato proclamato Dottore in ARCHITETTURA (ORDINAMENTO - DM 24.2.1993).

La durata legale del suddetto corso è di anni CINQUE.

Il presente certificato si rilascia in carta libera, PER GLI USI PER I QUALI LA LEGGE NON PRESCRIVE IL BOLLO (D.P.R. 16/10/1972 N. 642 ALL. B).

IL PRESENTE CERTIFICATO VIENE RILASCIATO IN CARTA LIBERA PER TUTTI GLI USI PER CUI LA LEGGE NON PREVEDE L'APPLICAZIONE DI MARCA DA BOLLO.

I DATI DEL PRESENTE CERTIFICATO SONO RICAUVATI DALL'ARCHIVIO INFORMATICO DELL'AREA DIDATTICA E SERVIZI AGLI STUDENTI DI QUESTA UNIVERSITÀ.
LA FIRMA È OMESSA AI SENSI DELL'ART. 3 DEL DECRETO LEGISLATIVO 12 FEBBRAIO 1993 N. 39

VENEZIA, 07/10/2011

Il dirigente dell'area didattica e servizi agli studenti
Dott.ssa Lucia Basile
Per copia conforme all'originale depositato in archivio.
L'addetto al rilascio

Al dott. arch. Nicola Montini
prot. n. 16648
del 05.10.2009
Tit. VII/cl 1

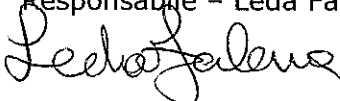
DICHIARAZIONE

Si attesta sulla base degli atti di ufficio che il dott. arch. Nicola Montini nato a Faenza (Ra) il 12 agosto 1975, candidato a procedure di valutazione comparativa per l'individuazione di contraenti per il conferimento di contratti per attività didattiche integrative nel settore scientifico disciplinare ICAR/14 "composizione architettonica e urbana" nei corsi di studio della facoltà di Architettura dell'Università Iuav di Venezia, è risultato idoneo per il periodo dal 6 luglio 2005 al 6 luglio 2008, a seguito deliberazione del Consiglio di Facoltà del 6 luglio 2005, e idoneo per il periodo dal 09 luglio 2008 al 09 luglio 2011, a seguito decreto del preside di Facoltà rep. 115-2008.

Si rilascia la presente dichiarazione su richiesta dell'interessato per tutti gli usi previsti per legge.

Venezia, 5 ottobre 2009

Servizio personale docente e ricercatore
Responsabile - Leda Falena



BIOARCHITETTURA®

CERTIFICATO DI FREQUENZA

CORSO NAZIONALE di BIOARCHITETTURA
MODULI di BIO-COMPATIBILITÀ ed ECO-SOSTENIBILITÀ


NICOLA MONTINI

HA FREQUENTATO IL LIVELLO BASE DEL
CORSO NAZIONALE DI BIOARCHITETTURA
ON - LINE

ANNO ACC. 2006 - 2007

SI CERTIFICA

Istituto Nazionale
Bioarchitettura

Ugo Sasso






ATTESTATO di partecipazione

Centro Italiano Architettura Contemporanea
certifica che in data 29 MAG. 2009

MONTINI NICOLA

ha partecipato con profitto

- al viaggio di studio per studenti universitari CAMPUS
- al seminario di aggiornamento professionale GRAND TOUR
- al viaggio d'autore Vd'A

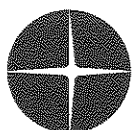
della durata di giorni 5 con lezioni ex cattedra
e visite in loco sull'architettura e la città contemporanea in

OLANDA

Venezia, li 02 GIU. 2009

Il Presidente

Felice Luchetti



ProViaggiArchitettura

www.proviaggiarchitettura.com



Development of Integrated Automatic Procedures for Restoration of Monuments

DIAPREM Centro Dipartimentale per lo Sviluppo di Procedure Automatiche Integrate per il Restauro dei Monumenti

Ferrara, 3 dicembre 2012

ATTESTAZIONE DI PARTECIPAZIONE

Si dichiara che l'Architetto **Nicola Montini** ha partecipato ai seguenti convegni/seminari organizzanti con il ruolo scientifico del DIAPReM/TekneHub del Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Ferrara:

- 29 settembre 2010 **“FOCUS R Restauro Recupero Riqualficazione: il progetto contemporaneo nel contesto storico”**, Sala Borsa a Bologna; con la presenza come relatori di Carla Di Francesco, Giuliano Gresleri, Marcello Balzani, Carlo Ostorero, Andrea Bruno, Guido Canali. In collaborazione con la Direzione regionale per i Beni culturali e Paesaggistici dell'Emilia Romagna.

- 29 novembre 2010 **“MCL - Materia Colore Luce”**, Casa dell'Architettura di Roma; con la presenza come relatori di Massimo Carmassi, Marcello Balzani, Franco Purini, Corvino e Multari, Mario Nanni, Livio Sacchi, Amedeo Schiattarella, Francesco Duilio Rossi. In collaborazione con l'Ordine degli Architetti PPCC di Roma.

Prof. Arch. Marcello Balzani

Prof. Arch. Marcello Balzani

Responsabile Scientifico della Piattaforma Costruzioni Rete Alta Tecnologia Emilia-Romagna
Responsabile Scientifico del *TekneHub* – Tecnopolo di Ferrara Piattaforma Costruzioni Rete Alta Tecnologia Emilia-Romagna
Direttore del DIAPReM

DIAPReM

Development of Integrated Automatic Procedures for Restoration of Monuments
Centro Dipartimentale per lo Sviluppo di Procedure Automatiche Integrate per il Restauro dei Monumenti
web site: www.diaprem.unife.it e-mail: diaprem@unife.it

TEKNEHUB

RESTAURO | TECNOLOGIE | MUSEOGRAFIA | CONSERVAZIONE | DIAGNOSTICA | RECUPERO | MATERIALI | GESTIONE | ARCHITETTURA |
VALORIZZAZIONE | PALEONTOLOGIA | PATRIMONIO CULTURALE | EXHIBITION DESIGN | ARCHEOLOGIA |
Laboratorio del Tecnopolo di Ferrara Piattaforma Costruzioni Rete Alta Tecnologia Emilia-Romagna
web site: www.teknehub.it e-mail: teknehub@unife.it



AGAF

Associazione Giovani
Architetti - Ferrara

Corso Ercole I d'Este - 104
44121 - Ferrara
info@agaf.fe.it
www.agaf.fe.it

+39 393-94.86.299
+39 347-26.69.646
+39 349-58.11.958

con il patrocinio del
Coordinamento Nazionale
dei Giovani Architetti Italiani

www.GiArch.it

Ferrara - 24 Ottobre 210

ATTESTATO

Si conferisce allo

studio Montini - Zoli

per il progetto "**Residenza Unifamiliare privata**"

il titolo di

PRIMO CLASSIFICATO

al concorso premio
"Architetture per Ferrara / da Ferrara"
edizione 2010 - organizzato da AGAF in
concomitanza con la fiera Habitat

Hanno partecipato ai lavori della giuria:

arch. Carlo Cretella
(membro esterno - rappresentante GiArch per Verona)

arch. Simone Mantovani (Segretario AGAF);
arch. Lucia Rizzi (Socio AGAF)
arch. Elisa Succi (Socio AGAF)
arch. Gilberto Toneguzzi (Socio AGAF)
arch. Denis Zaghi (Presidente AGAF e referente GiArch per Ferrara)

IL PRESIDENTE DI GIURIA



ATTESTATO DI FREQUENZA

Si attesta che L' ARCH. MONTINI NICOLA

nat o il 12-08-1975 a FAENZA (RA) ha frequentato il

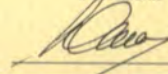
Corso di Formazione per "Coordinatore per la progettazione e/o l'esecuzione dei lavori" (D.Lgs. 494/96 e modifiche) di 120 ore

Sedi: Bologna e Imola - Ente gestore: I.I.P.L.E. - Bologna, Via del Gomito 7

Registrato il 22-01-07

n. repertorio 15/1M

Il Presidente



I.I.P.L.E. BOLOGNA

ALLEGATO ALL'ATTESTATO REPERTORIO: 15/1M REGISTRATO IL: 22-01-07

1. Denominazione del corso: "Coordinatore per la progettazione e/o l'esecuzione dei lavori - D.Lgs 494/96 e modifiche" Ed.1 Sede Imola A.F. 2006

2. Durata del corso: 120 ore

3. Contenuti del percorso formativo

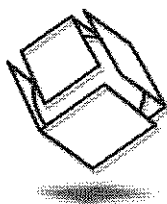
modulo 1 ASPETTI GIURIDICI NORMATIVI	ORE:	22
modulo 2 LE NORME TECNICHE PER LA SICUREZZA	ORE:	36
modulo 3 MALATTIE PROFESSIONALI	ORE:	8
modulo 4 GLI AGENTI CHIMICI	ORE:	4
modulo 5 LE NORME TECNICHE PER L'IGIENE	ORE:	4
modulo 6 GLI STRUMENTI DI PROGRAMMAZIONE	ORE:	40
modulo 7 LE STATISTICHE SULLE VIOLAZIONI ALLE NORME (INFORTUNI SUL LAVORO)	ORE:	2
modulo 8 COMUNICAZIONE E SICUREZZA	ORE:	4
		120

3.1 Contenuti dei moduli:

1. Illustrazione dei programmi e dei contenuti; il metodo didattico; il valore della formazione nel nuovo modello di prevenzione a seguito del recepimento delle direttive comunitarie; requisiti dei coordinatori; test di apprendimento. Il Decreto Legislativo 626/94; la relazione tra il D.Lgs. 494/96 e il D. Lgs. 626/94 con particolare attenzione al Piano operativo di sicurezza (contenuti come da DPR 222/03); il Decreto Legislativo 494/96; il Decreto Legislativo 493/96 (segnalatica); obblighi, responsabilità e sanzioni alla luce del Codice Procedura Penale, del Codice Penale e del Codice Civile; responsabilità e sanzioni in merito agli obblighi previdenziali e assicurativi; analisi e programmazione del processo in funzione della qualità e della sicurezza.
2. Aspetti tecnici organizzativi; organizzazione degli spazi, viabilità e transito; segnalatica di sicurezza, apprestamenti igienici; i dispositivi di protezione individuali e collettivi, le protezioni dalle cadute e dei posti di lavoro; requisiti di sicurezza meccanica ed elettrica delle macchine usate in cantiere; le leggi e le norme di buon tecnica in merito agli impianti elettrici; i sistemi di distribuzione e i sistemi di protezione, l'impianto a terra; l'impianto di protezione contro le scariche atmosferiche; i quadri elettrici e gli apparecchi utilizzatori; D.P.R. n. 459/96 "Direttiva Macchine"; requisiti generali di sicurezza meccanica ed elettrica delle macchine; requisiti dell'equipaggiamento elettrico delle macchine; apparecchiature a bassa tensione; D.P.R. n. 547/55, requisiti di sicurezza meccanica ed elettrica delle macchine usate in cantiere; apparecchi di sollevamento e trasporto di materiali, apparecchi di sollevamento e trasporto di persone. Ponteggio: requisiti e calcolo dei ponteggi; modalità di approntamento di un ponteggio, il PIMUS e le norme di riferimento. Metodologie e tecniche per la valutazione del rischio - scelta dei materiali in funzione della diminuzione del rischio - la legislazione di riferimento. Il Primo Soccorso, il rischio incendio e il coordinamento delle maestranze - la legislazione di riferimento.
3. La sorveglianza sanitaria nelle norme generali di igiene del lavoro: il medico competente e gli accertamenti sanitari, il rischio elettrico e gli eventuali danni. Il rischio chimico e biologico nei cantieri e patologie correlate; malattie professionali respiratorie da polveri, malattie professionali cutanee; rischio cancerogeno e tumori professionali in edilizia; movimentazione manuale dei carichi, posture fisse e patologie professionali correlate. Malattie professionali da rumore e vibrazioni; patologia professionale da radiazioni.
4. Concetti di igiene industriale: rischio chimico e la valutazione dell'esposizione agli inquinanti aerodispersi; schede di sicurezza ed etichettatura, scelta dei materiali in funzione della diminuzione del rischio, le misure di tutela nella fase di esecuzione dell'opera, Dispositivi di Protezione Individuale specifici.
5. Edifici e impianti nei quali sono presenti materiali contenenti amianto; le norme di riferimento; metodologie e tecniche per la valutazione del rischio, il piano di rimozione amianto. Rumore e vibrazione: nozioni di acustica, la misura del rumore, la legislazione di riferimento, esempi di misure organizzative, tecniche e procedurali; i Dispositivi di Protezione Individuale (DPI), la normativa, i criteri di scelta, rischio vibrazioni, inquadramento legislativo e norme internazionali; criteri per la scelta delle apparecchiature.
6. Esercitazioni PSC, POS e Sopralluoghi in cantiere. Articolazione e metodi di stesura del piano di sicurezza e coordinamento e del piano operativo di sicurezza, loro applicazioni, indicazioni sulle modalità di stesura del piano di sicurezza e coordinamento della task-force Emilia Romagna e correlazione con le novità introdotte dalle Merloni Quater; esercitazione sulla stesura di un piano di sicurezza riferito ad un cantiere tradizionale; aspetti organizzativi, accantonamento, demolizioni, coordinamento attività interferenti, macchine e impianti, rischio chimico e biologico; esercitazione sulla stesura di un piano di sicurezza riferito ad un cantiere con ristrutturazione di un coperto; esercitazione sulla stesura di un piano di sicurezza riferito ad un cantiere di scavi e movimento terra; predisposizione del fascicolo di cui all'art.4, comma 1, lettera b; determinazione dei costi di piani di sicurezza e coordinamento come da regolamento DPR 222/03 (PSC). Modalità di check list, del verbale utilizzato dai Servizi delle AUSL sia nel corso dei sopralluoghi in cantiere e sia come esercitazione in aula a seguito della visita.
7. Cause e modalità di accadimento degli infortuni, sua analisi, gli infortuni mancati; gli indici che descrivono il fenomeno infortunistico; confronto fra le statistiche del fenomeno infortunistico a livello provinciale, regionale/nazionale; le statistiche sulle violazioni delle norme.
8. Psicologia del lavoro, responsabilità e rischi; l'importanza della comunicazione per i Coordinatori: il sistema comunicativo, barriere/distorsioni della comunicazione, la giusta comprensione delle competenze e delle responsabilità, la gestione dei conflitti.

4. Prove di valutazione per l'accertamento dell'apprendimento: prova scritta simulazione role playing case-history altro

5. Annotazioni integrative: il programma è conservato dall'IIPLE, nella sede di via Del Gomito 7 Bologna, a disposizione degli Enti di Controllo e di Vigilanza.



Istituto Scuola Provinciale Edili - CPT Ravenna

Via Sant'Alberto, 123 • 48123 Ravenna
Tel. 0544 456410 • Fax 0544 684362
e-mail: isper@ispercorsi.it • www.ispercpt.it

Corso (Rif. Int. 10-11/378/I)

**AGGIORNAMENTO per COORDINATORE
PER LA SICUREZZA IN FASE DI PROGETTAZIONE
E IN FASE DI ESECUZIONE DEI LAVORI**
(D.Lgs. 09 Aprile 2008, n°81 – Allegato XIV)

della durata di 08 ore – I modulo

ATTESTATO DI FREQUENZA

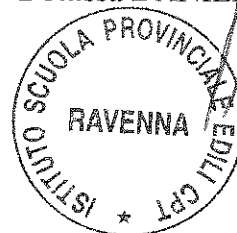
rilasciato al partecipante

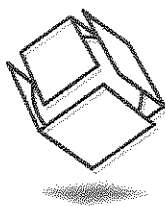
ARCH. MONTINI NICOLA

nato/a a FAENZA (RA) il 12/08/1975

Data 07/10/2010
Prot. 10/1781

IL DIRETTORE
Dott.ssa DANIELA PASI





Istituto Scuola Provinciale Edili - CPT Ravenna

Via Sant'Alberto, 123 • 48123 Ravenna
Tel. 0544 456410 • Fax 0544 684362
e-mail: isper@ispercorsi.it • www.ispercpt.it

Corso (Rif. Int. 10-11/379/V)

**AGGIORNAMENTO per COORDINATORE
PER LA SICUREZZA IN FASE DI PROGETTAZIONE
E IN FASE DI ESECUZIONE DEI LAVORI**
(D.Lgs. 09 Aprile 2008, n°81 – Allegato XIV)

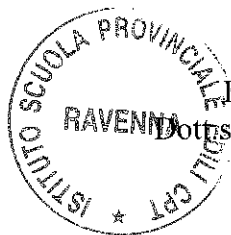
della durata di 08 ore – II modulo

ATTESTATO DI FREQUENZA

rilasciato al partecipante

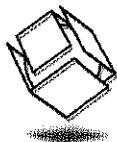
ARCH. NICOLA MONTINI

nato/a a FAENZA (RA) il 12/08/1975



IL DIRETTORE
Dott.ssa DANIELA PASI

Data 15/10/2010
Prot. 10/1959



Istituto Scuola Provinciale Edili - CPT Ravenna

Via Sant'Alberto, 123 - 48123 Ravenna
Tel. 0544 456410 - Fax 0544 684362
e-mail: isper@ispercorsi.it
www.ispercpt.it



ATTESTATO DI FREQUENZA

CORSO N. 77.03.06/1

AGGIORNAMENTO COORDINATORI DELLA SICUREZZA IN FASE DI PROGETTAZIONE E DI ESECUZIONE DEI LAVORI III MODULO

(D.Lgs. 09 Aprile 2008, n°81 - Allegato XIV)

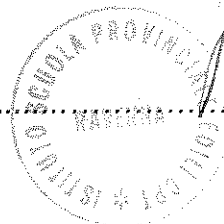
della durata n. 8 ore - III MODULO

Rilasciato al partecipante

MONTINI NICOLA

Nato/a a **FAENZA (RAVENNA)** il **12/08/1975**

Il Direttore
Dott.ssa Pasi Daniela



Ravenna, 27/11/2012

Prot. 2425/12



Istituto Scuola Provinciale Edili - CPT Ravenna

Via Sant'Alberto, 123 - 48123 Ravenna
Tel. 0544 456410 - Fax 0544 684362
e-mail: isper@ispercorsi.it
www.ispercpt.it



ATTESTATO DI FREQUENZA

CORSO N. 77.03.31/5 AGGIORNAMENTO COORDINATORE DELLA SICUREZZA IN FASE DI PROGETTAZIONE E IN FASE DI ESECUZIONE DEI LAVORI - IV MODULO

(D.Lgs. 09 Aprile 2008, n°81 - Allegato XIV)

della durata n. 8 ore - IV MODULO

Rilasciato al partecipante

MONTINI NICOLA

Nato/a a **FAENZA (RAVENNA)** il **12/08/1975**

Il Direttore
Dott.ssa Pasi Daniela

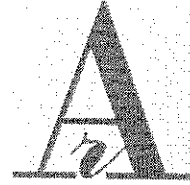


Ravenna, 03/12/2012

Prot. 2510/12



Istituto Scuola Provinciale Edili - CPT Ravenna



ATTESTATO DI PARTECIPAZIONE

Si attesta che

Arch. NICOLA MONTINI

ha partecipato al Seminario

**SULLE DISPOSIZIONI INTEGRATIVE E CORRETTIVE
DEL DECRETO LEGISLATIVO 9 APRILE 2008, N°81,
IN MATERIA DI TUTELA DELLA SALUTE E DELLA SICUREZZA NEI
LUOGHI DI LAVORO
(D.LGS. 03/08/09 N°106)**



Il Presidente
del Consiglio dell'Ordine degli Architetti



Ravenna, 16/10/09
Prot. 09/2436



P.d'A. MINISTERO PUBBLICA ISTRUZIONE
(D.M. 01.04.1988)

This is to certify that

NICOLA MONTINI

*achieved a PASS grade C in an
English language examination
administered on Friday September
16th 2011*

*C.E.F.R.L. Level B2
(Vantage)*

Teacher *Pluty*

Director *Pluty*

September 2011





P.d'A. MINISTERO PUBBLICA ISTRUZIONE
(D.M. 01.04.1988)

This is to certify that

NICOLA MONTINI

*has attended a 45-hour English
language course during the academic
year 2009 - 10*

Intermediate Level (C.E.F. B1-2)

*He achieved a mark of 88% in the
final exam corresponding to a Grade A*

Teacher *Julie Sauly*

Director



June 2010

Territorio rurale e recupero architettonico all'interno dell'Asse 3 del PSR: ricostruire il legame tra edilizia e ambiente

Lunedì 30 Gennaio 2012

ore 14.30 - 16.30

Sala Consiliare Provincia di Ravenna

Piazza Caduti per la libertà, 2/4 - 3° piano Ravenna

Il restauro di fabbricati storici attraverso le tecniche dell'architettura naturale, con proposte ecologiche e compatibili con lo straordinario paesaggio rurale in cui sorgono la maggior parte degli edifici rurali della provincia, rappresenta un aspetto imprescindibile tanto per la valorizzazione del patrimonio edilizio agricolo quanto per il miglioramento della competitività delle strutture stesse.

Nel corso dell'incontro, si esploreranno le tematiche legate al recupero architettonico degli edifici rurali, e destinati in particolare ad attività agrituristiche, approfondendo la normativa vigente e le opportunità offerte dall'Asse 3 del PSR, per individuare modalità atte a ricostruire il legame fra modelli di costruzione, territorio, cultura e ambiente.



PROVINCIA
DI RAVENNA



UNIONE EUROPEA
Fondo Europeo Agricolo
per lo Sviluppo Rurale:
l'Europa Investe nelle zone rurali



 Regione Emilia-Romagna



- Ore 14.15** **Registrazione partecipanti**
- Ore 14.30** **Saluti istituzionali e apertura dei lavori**
Antonio Venturi, Dirigente Settore Politiche Agricole e Sviluppo Rurale Provincia di Ravenna
- Le opportunità offerte dall'Asse 3 del PSR della Provincia di Ravenna**
Massimo Stefanelli, Responsabile Asse 3 Provincia di Ravenna
- Ore 15.00** **Il recupero architettonico per la valorizzazione del territorio**
Nicola Montini, Collaboratore alla didattica presso l'Istituto Universitario di Architettura di Venezia, Laboratorio Integrato per la Conservazione 3
Gian Luca Zoli, Studio di Architettura Montini Zoli
- Aspetti normativi e autorizzativi**
Maurizio Marani, Comune di Faenza
- Ore 16.00** **Alcune testimonianze**
Lorenzo Manetti, Architetto incaricato del recupero dell'Azienda Agrituristica Campiome
Carmine Severi, Agriturismo Ca' Vincenzona
- Ore 16.30** **Dibattito e chiusura dei lavori**

SCADE IL 23/03/2011

VALIDITÀ PROROGATA
ai sensi dell'art. 31 del
D.L. 25/6/2008 n. 112
fino al 23-03-2016



Il Funzionario incaricato
[Signature]

AM 4208247

IPZS - OFFICINA CV - ROMA

REPUBBLICA ITALIANA



COMUNE DI
FAENZA

(Ravenna)

CARTA D'IDENTITÀ

N° AM 4208247

DI

MONTINI

NICOLA

Cognome... **MONTINI**.....
Nome..... **NICOLA**.....
nato il..... **12/08/1975**.....
(atto n..... **933 P. I. S. A. 1**.....)
a..... **FAENZA (RA)**.....
Cittadinanza..... **Italiana**.....
Residenza..... **FAENZA**.....
Via..... **VIA F. M. ROSSELLI, n. 46**.....
Stato civile..... **=====**.....
Professione..... **=====**.....
CONNOTATI E CONTRASSEGNI SALIENTI
Statura..... **175**.....
Capelli..... **castani**.....
Occhi..... **castani**.....
Segni particolari..... **=====**.....



Firma del titolare, *Nicola Montini*.....
..... **FAENZA** il..... **24/03/2006**.....

Impronta del dito
indice sinistro



Dir. Car. 5,16
Dir. Seg. 0,26